

Bodrone, Lucía Inés

**LA BÚSQUEDA DE TERAPIAS
ALTERNATIVAS, ¿UNA FORMA DE
TURISMO ESPIRITUAL?**



Directora: Silvina Gómez

Licenciatura en Turismo

Facultad de Ciencias Económicas

Universidad Nacional de La Plata

2017

Índice

Agradecimientos.....	2
Capítulo 1. Introducción.....	3
1.1 Antecedentes.....	3
1.2 Fundamentación del tema y objetivos.....	4
1.3 Metodología.....	6
Capítulo 2. Las terapias alternativas como formas de espiritualidad.....	8
2.1 Religión.....	8
2.2 Espiritualidad.....	13
2.3 Nueva Era y Nuevos Movimientos Religiosos.....	15
Capítulo 3: Turismo, Religión y Espiritualidad.....	22
3.1 Algunas definiciones en relación al Turismo.....	22
3.2 Diferencias entre Turismo Religioso/Peregrinación/Turismo Espiritual.....	23
3.3 Turismo Espiritual.....	28
3.4 Turismo de Terapias Alternativas.....	29
Capítulo 4: El Bolsón, de “Colonia hippie” a destino turístico.....	32
4.1 Geografía y situación actual.....	32
4.2 Historia de El Bolsón.....	35
4.3 Turismo en El Bolsón.....	38
4.4 Turismo en El Bolsón desde la mirada periodística.....	42
Capítulo 5. Turismo de Terapias Alternativas en El Bolsón.....	44
5.1 Propuesta Bienestar.....	44
5.2 Primer Festival de Turismo Bienestar.....	47
5.3 Oferta de Terapias Alternativas en El Bolsón.....	49
5.4 La práctica de Terapias Alternativas como Turismo Espiritual.....	51
5.5 Conclusiones del Turismo en El Bolsón.....	55
Conclusiones.....	57
Bibliografía.....	61
Anexos.....	66

Agradecimientos

Le agradezco especialmente a mi familia por educarme, por incentivarme a mejorar como persona y apoyarme incondicionalmente en todas las etapas de mi vida.

Le agradezco enormemente a Silvina Gómez, mi directora de tesis, por acompañarme y guiarme, con constancia y paciencia, en el recorrido de realización de la tesis. Sin su ayuda y dedicación hubiese sido muy difícil.

Capítulo 1. Introducción

1.1 Antecedentes

1.2 Fundamentación del tema y Objetivos

1.3 Metodología

CAPÍTULO 1: Introducción

A lo largo de los años se ha investigado principalmente sobre el Turismo Religioso y las Peregrinaciones, más que sobre el gran conjunto del Turismo Espiritual. Sin embargo, bien que la espiritualidad está íntimamente relacionada con la religión, hay muchas maneras diferentes de expresarla, trascendiendo el ámbito religioso (Martínez Cárdenas, 2012).

Antecedentes

Un destacado investigador sobre el Turismo Espiritual es el mexicano Martínez Cárdenas, quien asegura que este tema ha sido poco explorado por los estudiosos. Pocas veces se ha investigado desde la mirada puntualmente turística, la mayoría de las investigaciones se llevaron a cabo desde el ángulo de la antropología y la sociología, “quienes han incursionado un poco sobre la visión del turismo han sido los geógrafos principalmente, así como los economistas mediante algunos estudios de economía aplicada y planeación urbana”. Todavía queda mucho camino por recorrer y explorar acerca del Turismo Espiritual, ya que dentro de él hay varias áreas diferentes y aún no están claramente delimitadas.

Acerca del Turismo de Terapias Alternativas poco se ha investigado académicamente hasta hoy en día. Un autor que ha explorado acerca de la práctica turística de las terapias alternativas en San Cristóbal de la Casas, México, es Ruiz Torres (2011), quien asegura que “los turistas espirituales no llegan a la ciudad con el propósito de ser meros espectadores de los rituales de sanación, al contrario, sienten la necesidad de participar en ellos para que obren una transformación personal”. Esto hace referencia a que el turista espiritual busca la autenticidad en la experiencia, el poder conectarse y participar del proceso de “curación”. Norrild (1998) agrega que “Si bien están ligeramente establecidas las bases para la elección de lo esotérico como forma de turismo, es necesario realizar profundas investigaciones para proporcionar información científica a sectores empresarial. Un buen estudio de mercado permitirá ofrecer a los turistas un servicio adecuado que redundará no solo el beneficio del negocio, sino en la prestación de un servicio de calidad.” En cuanto a servicio de calidad se refiere a que si bien, la

práctica de las terapias alternativas está actualmente presente y en funcionamiento, la unión al turismo es plausible de un mayor desarrollo.

Fundamentación del tema y objetivos

Según la OMT (Organización Mundial del Turismo) 600 millones de viajes anuales son realizados con fines espirituales, vislumbrando la importancia que se otorga a la búsqueda humana de conectarse con un ser superior, con la naturaleza, consigo mismo. Kastenholz (2012) menciona que la espiritualidad forma parte del bienestar de las personas y la búsqueda de ese bienestar ya no es totalmente religiosa. El Turismo Espiritual no sólo es beneficioso desde el punto espiritual, para el provecho de cada persona, sino que conjuntamente aporta ventajas económicas al considerarse un bien necesario, que se practica, aún en épocas de crisis.

Además de los beneficios ya mencionados como el bienestar personal y el flujo económico, el Turismo Espiritual puede servir como vehículo para la toma de consciencia de la importancia, muchas veces ignorada, de lugares históricos y culturales y contribuir, así, en su promoción y en su mejor preservación.

Lanquar (2007) afirma que las representaciones de la espiritualidad humanas dieron como resultado que una cantidad importante de personas se trasladasen del lugar donde radicaban para poder entrar en contacto con uno de estos sitios naturales y/o sitios a los que les daban un valor que iba más allá de sus características físicas o artísticas.

El caso de estudio elegido es la localidad sureña de El Bolsón. La elección se fundamenta en la experiencia personal de haber vivido durante muchos años en ese lugar y observar cómo el turismo y la práctica de terapias alternativas se amalgaman beneficiosamente.

El objetivo principal de esta tesis será “Analizar las prácticas de Terapias Alternativas realizadas en la ciudad de El Bolsón en vinculación con el concepto de Turismo Espiritual”.

La tesis cuenta, además, con objetivos específicos tales como:

- “Exploración de la presencia y el devenir histórico de las prácticas de las Terapias alternativas en la Ciudad de El Bolsón”
- “Indagación en los conceptos de Turismo Religioso y Espiritual con el fin de comprender si las prácticas de las terapias alternativas podrían vincularse a estos tipos de turismo”

- Relevo de la oferta turística espiritual existente en la localidad de El Bolsón y sus características”
- “Exploración de la práctica de Terapias Alternativas que realizan los turistas que visitan El Bolsón”
- “Aporte al conocimiento general del Turismo Espiritual y de Terapias Alternativas”

Este trabajo servirá para explorar la oferta que la Secretaría Municipal de Turismo de El Bolsón está construyendo, a partir de la práctica turística de las ya existente terapias alternativas, buscando aportar una base teórica y ofreciendo una mirada particular sobre los recursos turísticos espirituales que posee.

Finalmente esta tesis indagará para definir con mejor precisión el Turismo de Terapias Alternativas, sus posibles orígenes, y reseñará más información para futuras investigaciones. El Turismo de Terapias Alternativas está formando parte del Turismo Espiritual y ha comenzado a insertarse en el ámbito académico

Este trabajo explorará principalmente la existencia de distintas prácticas espirituales en la localidad de El Bolsón, Provincia de Río Negro y la vinculación al turismo de las mismas.

La práctica turística de estas terapias alternativas, que podrían pertenecer a la modalidad de Turismo Espiritual, hace referencia al turista que realiza un viaje motivado a encontrarse espiritualmente

Las prácticas espirituales que analizaremos a lo largo de este escrito son diferentes formas de religiosidad, alejadas de las religiones tradicionales, las cuales especificaremos más adelante. Comenzaremos por señalar que estos, relativamente contemporáneos movimientos religiosos, nacidos en la "New Age" (movimiento cultural), son modalidades heterogéneas con diferentes orígenes e intereses, basados en técnicas orientales terapéuticas y psicológicas, técnicas corporales tales como masajes y técnicas esotéricas surgidas en los últimos siglos. (Diez de Velasco, 2000)

Relevaremos con minuciosidad la oferta turística espiritual existente en la localidad, describiendo qué tipo de prácticas se llevan a cabo, dónde y cómo, y quiénes las realiza.

Investigaremos el tratamiento que recibe esta temática en la localidad, cómo es percibido El Bolsón desde algunos reconocidos medios gráficos nacionales y de qué forma se lo promociona.

Buscaremos describir el perfil del turista que visita la localidad, y descubrir las motivaciones que lo llevan a concretar el viaje.

Para situarnos en el tema a tratar comenzaremos ahondando en la Religión, y para abordar una temática tan subjetiva, seleccionamos definiciones de varios reconocidos autores, que nos darán una idea más acabada del tema.

Luego continuaremos con el tema de la Espiritualidad y su conexión con la religión, indagando si son lo mismo, si están relacionados o si son conceptos diferentes.

Finalizando con el desarrollo del primer capítulo indagaremos sobre los Nuevos Movimientos Religiosos. Éstos forman parte del movimiento de la Nueva Era, y contienen las Terapias Alternativas que son fundamentales en la oferta turística de El Bolsón, nuestro campo de estudio. Ya en la parte final, contaremos sucintamente de qué se trata este movimiento surgido a fines de los años 60 y qué tipo de prácticas ofrece.

Metodología

Esta tesis comenzó a través de una búsqueda y revisión bibliográfica de los conceptos considerados como centrales en el tema elegido.

Se definió el Turismo de Terapias Alternativas y sus vinculaciones conceptuales con el Turismo Religioso, el Turismo Espiritual y los conceptos que dan lugar a éstos, como Religión y Espiritualidad.

Luego se llevó a cabo una investigación de campo cualitativa en El Bolsón, en el centro y alrededores de la localidad, desde fines del año 2015 hasta la fecha. Para eso se entrevistaron a 5 habitantes que tienen una conexión directa con las terapias alternativas y con los turistas:

1 - Un psicólogo y astrólogo que utiliza las terapias alternativas para tratar a sus pacientes

2 - La dueña y terapeuta del principal centro de terapias alternativas del pueblo

3-Una de las organizadoras del Festival BienEstar, encuentro realizado en El Bolsón para difundir las actividades terapéuticas en la localidad, y miembro de la Secretaría de Turismo de El Bolsón.

4 - La primera Reiki Master del pueblo

5 -El propietario de un reconocido alojamiento de la localidad

Por último se entrevistó a tres turistas que visitaron El Bolsón y practicaron una terapia alternativa.

Estas entrevistas fueron claves para poder descubrir más cercanamente qué es el Turismo de Terapias Alternativas, cómo son las terapias y de qué modo se entrelazan con el turismo en la localidad sureña.

Se concurrió a los centros de terapias alternativas y a la Secretaría de Turismo Municipal con el objetivo de indagar sobre la práctica de este tipo de servicios en relación al turismo.

Con respecto a las prestaciones de terapias alternativas, se relevaron todas las terapias que se ofrecen en la localidad y su modalidad de práctica. Para poder comprender profundamente estos servicios se asistió a los centros holísticos y a través de la Observación, y la experiencia realizada en primera persona obtener información.

Por último, para verificar la existencia de relación entre los prestadores y los turistas de prácticas espirituales, se entrevistó a personas allegadas al tema, a turistas que visitaron el destino y a integrantes de la Secretaría de Turismo en la Municipalidad de El Bolsón.

Capítulo 2. Las terapias alternativas como formas de espiritualidad

2.1 Religión

2.2 Espiritualidad

2.3 Nueva Era y Nuevos Movimientos Religiosos

CAPÍTULO 2: Las terapias alternativas como formas de espiritualidad

Previamente sumergirnos en el tema Turismo, pretenderemos delinear parcialmente qué es la Religión, qué es la Espiritualidad y en qué consisten los Nuevos Movimientos Religiosos, los cuales conforman uno de los ejes principales de este trabajo, proveyendo con sus prácticas terapéuticas una tipología de turismo muy particular. La delimitación de estos temas es relevante para poder comprender el tipo de turismo que vamos a exponer; empezaremos definiendo a la religión, luego delimitaremos la espiritualidad y por último ahondaremos en el movimiento denominado Nueva Era, del cual surgen las prácticas espirituales que se practican en la localidad de El Bolsón.

Tanto la Religión como la Espiritualidad han sido estudiadas por el hombre desde siempre, pero se han ido afianzando las líneas de investigación sobre el comportamiento humano desde principios del siglo XX. “La mayor dificultad con la que se encontraron los académicos fue la de definir ambos constructos de manera unificada, dado que a la actualidad aún no existe un consenso para definirlos, habiendo infinidad de diferentes conceptualizaciones” (Nogueira, 2015. Pág. 44).

Religión

La religión puede tener muchos significados, dependiendo de quién y cómo se la mire. Para Marzal, definir la religión es una tarea tan difícil como definir cualquiera de los campos de la vida humana (Marzal, 2002). Es una disciplina subjetiva, nunca la religión significa lo mismo para dos personas, ya que se nutre de sentimientos y experiencias muy personales. Debido a esto no debemos limitarnos a una sola definición, y seleccionamos algunas de autores reconocidos.

En el libro “La Sociología de la Religión: una revisión del estado del arte” de Beltrán Cely (2007), se exponen dos grandes autores. Por un lado, se cita a Ludwig Feuerbach, quien “consideraba la religión como un conjunto de ideas que han surgido como parte del desarrollo de la cultura, ideas humanas que son falsamente atribuidas a la actividad de dioses o fuerzas sobrenaturales, característica en la que radica su gran poder alienador” (Feuerbach en Cely, 2007, pág. 77). Feuerbach opina que la religión es un sistema de

imágenes por el cual vinculamos nuestras propias esperanzas, virtudes e ideales en un ser sobrenatural imaginario, disminuyéndonos como seres incapaces. Este autor hace hincapié en la falsedad de las ideas que encarnan a la religión, creando un ser imaginario que todo lo controla.

También, siguiendo esta línea de pensamiento, cita a Karl Marx (Marx, en Cely, 2007), el cual considera los aparatos religiosos como ideologías, es decir, como sistemas de ideas que esconden y legitiman la dominación y la exclusión social, justificando el poder de los dominantes y domesticando a los dominados, idea que se sintetiza en la conocida frase de la “religión como opio del pueblo”. Al mencionar el opio, hace referencia a que la religión es un sedante para que las clases bajas encuentren consuelo, y no tengan intenciones de cambiar las diferencias sociales muy notables. Los consuela con la promesa de que en la vida después de la muerte, encontrarán todas las comodidades y verán satisfechas sus necesidades, mientras son explotados durante toda su vida.

Marx además agrega que: “El pueblo necesita abolir la religión, su felicidad ilusoria, para recuperar su verdadera felicidad” (pág. 77), la religión es vista como un falso sentimiento de seguridad, encontrando una similitud con la definición de Feuerbach donde aparece también el concepto de falsedad, de un sentimiento erróneo. Si bien Marx cree que este pensamiento donde las personas encuentran alivio a las miserias es negativo, otros creen que sirve como un gran soporte frente a sufrimientos humanos y no sólo un sedante para los dominados.

Una mirada diferente de la religión en la vida del hombre, la encontramos en la cita de Camarena Adame (2009) que resalta la de Edward Tylor, éste último, antropólogo inglés, quien definió a la religión como la creencia en seres sobrenaturales. Esta definición nació en la teoría del Animismo, que es aquella “que reconocía la creencia de la existencia de una alma que generaba la vida dentro de las cosas y seres humanos”. Además de que consideraba que ésta es la base para todas las religiones” (pág.56), Tylor creía que la base de la religión había surgido en los pueblos primitivos, en donde sus integrantes, observando el funcionamiento del mundo que los rodeaba, intentaban explicar su funcionamiento (Palls, 2008). La definición hace alusión al alma, la cual, como opina Diez Velasco (2002), sirve al ser humano para explicar lo inconcebible. El alma diferencia al hombre del animal, ella nos convierte en seres humanos y nos otorga una dimensión que sobrepasa las funciones biológicas.

En “Las formas elementales de la vida religiosa” el sociólogo francés Émile Durkheim (1912) expone a la religión como “un sistema solidario de creencias y prácticas relativas a las cosas sagradas, es decir, separadas o prohibidas, creencias y prácticas que

reúnen en una misma comunidad moral, llamada Iglesia, a todos aquellos que se adhieren a ellas” (Durkheim en Cely, 2007, pág. 77). Durkheim distingue entre lo profano y lo sagrado, ubicando lo sagrado fuera de lo cotidiano, alejado de la comprensión intelectual del hombre, que inspira temor, y que representa la fuerza moral de la comunidad. Para Durkheim la religión y la sociedad son indispensables e inseparables. Creía que el verdadero fin de la religión era social, donde a través de los símbolos y rituales, las personas podían expresar las emociones que las “anclan” a la comunidad. El punto más importante de la teoría de Durkheim es que principalmente la religión es una realidad social, si la religión ha sobrevivido hasta hoy día es no por las creencias en sí, sino por la función que éstas cumplen en la sociedad (Palls, 2008).

Para entender la actividad religiosa hay que considerar el concepto de tabú, el cual a través de una serie de restricciones y de estructuras religiosas va a marcar socialmente lo permitido y lo prohibido, y determinará en una sociedad particular lo que es bueno y lo que es malo (Camarena, 2009).

Volviendo a Durkheim (1912), él afirmaba que: “Si la religión ha engendrado todo lo esencial de la sociedad, es porque la idea de sociedad es el alma de la religión” (Durkheim en Marzal, 2002, pág. 56).

André Comte-Sponville (2006) en su libro "El Alma del ateísmo", presentando similitudes con la definición de Durkheim, agrega que “religión es todo conjunto organizado de creencias y ritos referidos a cosas sagradas, sobrenaturales o trascendentes (en el sentido amplio de la palabra), y especialmente a uno o varios dioses (en el sentido restringido), creencias y ritos que reúnen en una misma comunidad moral y espiritual a quienes se reconocen en ellos o lo practican” (2006, pág. 22). Se puede observar que define a la religión como un *conjunto organizado*, presente ya sea en un grupo pequeño o en una sociedad determinada, pero es una organización, no un acto privado de cada persona. Además, coincidiendo con Tylor y Diez Velasco, afirma que la fuerza de la religión es la debilidad humana frente a la nada. Esta fuerza frente a la nada, es el mismo concepto que se presentó antes, un consuelo, que dependiendo quién lo mire puede ser útil o no, pero el cual no deja de ser un bálsamo para calmar la ansiedad que produce la finitud del hombre ante la inmensidad del universo.

En la publicación “La religión como una dimensión de la cultura” (Camarena Adame y Tunal, 2009) se expone la opinión del filósofo y economista Max Weber acerca de la religión, donde reconoce no poder aventurarse a definirla de manera completa porque la aprecia como un fenómeno demasiado complejo. Weber opinaba que es imposible explicar todo sobre la religión, uno sólo puede explicar una parte de la totalidad de los

hechos (Weber en Palls, 2008). Aunque, coincidiendo con el pensamiento de Tylor, afirma que la religión es “la existencia universal de la creencia de lo sobrenatural en la gran mayoría de las sociedades del mundo” (Weber en Camarena Adame y Tunal, 2009, pág. 4).

Una opinión que merece ser resaltada es la de Evans-Pritchard, en donde dice que la religión implica al intelecto pero también a las emociones y que está unido a la organización social. Se la debe ver como un todo, teniendo presente que no hay sociedad que sobreviva sin ciencia y sin religión, no es cuestión de decidir cuál es verdadera o cuál es más importantes, sino de buscar el equilibrio entre “las construcciones del intelecto y las construcciones del corazón” (Evans-Pritchard en Palls, 2008).

En otra línea de pensamiento, Diez Velasco, un autor contemporáneo afirma que: “la religión ofrece un marco mental de explicación del mundo, un sistema de referencias que sirve para ubicar por medio de los ritos, los mitos o la teología particular de cada cultura al hombre en la sociedad y el entorno natural por medio de la forja de explicaciones imaginarias. Las religiones han creado modelos para comprender el papel del hombre en la tierra, el problema del mal y del bien, de la muerte, de la diversidad (de sexos, de inteligencias, de apariencias, de destinos), de la identidad grupal” (2002, pág. 16). Este marco, al que hace referencia Diez Velasco, le ayuda al hombre a reducir el sentimiento de impotencia absoluta que aparece frente al vacío existencial. Este vacío surge de no poder comprender todo a su alrededor, ofreciéndole cierta “paz mental”, y otorgándole no solo explicación a las cosas que no puede controlar ni explicar, sino también a todo su entorno.

“La interpretación de los fenómenos naturales como manifestación de lo divino ha ido asociada a la humanidad prácticamente desde sus inicios, la institucionalización de estos fenómenos ha dado origen a las religiones” (Secretaría de Turismo de México, 2009, pág. 14), siempre hay diferentes interpretaciones de la realidad, pero todas tienen en común que se expresan a través de ritos, cultos y sacrificios, para reafirmar “la auto implicación de cada uno de los creyentes y su involucramiento con la comunidad a través de la realización de dicha práctica simbólica” (Secretaría de Turismo de México, 2009, pág. 14). Aquí aparece nuevamente la función social que cumple la religión, como vía de confirmación de pertenencia de un individuo a determinado grupo social.

Finalizando esta sección, de carácter fundamental para continuar nuestro trabajo, seleccionamos la definición del autor Manuel M. Marzal (2002) expuesta en su libro “Tierra Encantada”: La Religión “es un sistema de creencias, de ritos, de formas de

organización, de normas éticas y de sentimientos, por cuyo medio los seres humanos se relacionan con lo divino y encuentran un sentido trascendente de la vida.” Esta definición es distinguida porque resalta la relación entre el ser humano y lo divino, reconoce que puede ser el “bálsamo” antes mencionado. Lo “divino” puede hacer referencia tanto a un Dios como figura, a la espiritualidad como cualidad, o a ambas cosas. Esta relación está estructurada por medio de reglas y pautas de organización explícitas previamente existentes.

Aproximación sobre la religión

Repasando la sección anterior, y en vista de continuar hacia la Espiritualidad, resumiremos el recorrido realizado. En las definiciones citadas comenzamos con la de autores tales como Feuerbach y Marx, los cuales opinaban que la religión se basa en ideas humanas, las cuales son falsamente atribuidas a seres sobrenaturales. Este conjunto de ideas conformarían un sistema que es utilizado para la dominación de las masas y la legitimación de la exclusión social. Marx denomina a la religión como “el opio del pueblo”, debido a que la religión sería utilizada por las personas de la clase dominante como una herramienta de distracción del pueblo mientras se lo controla.

Otros autores, tales como Durkheim y Tylor, autores de mediados del siglo XIX, y autores del siglo XXI como Diez Velasco y Comte-Sponville tienen otra opinión acerca de la religión. Coinciden en que la religión es un conjunto de creencias y prácticas relativas a lo sagrado. Se marca una distinción de lo sagrado y lo profano. Además expresan cómo la religión sirve como soporte para el ser humano, le da un marco mental ante el mundo y disminuye la sensación de nulidad frente al vacío existencial. En contraposición a la opinión de Marx, en vez de ver la religión como opio para embotar y adormecer, se la ve cómo un bálsamo que alivia las penas.

Introduciendo a Geertz, señalamos que este autor remarca el concepto puramente social que presenta la religión. Efectivamente, mucho se ha expuesto que la sociedad sin religión es muy difícil de imaginar. Aunque la ciencia ha avanzado y ayudado a cambiar conceptos erróneos que, de la mano de las religiones tradicionales, tenía la humanidad, la religión sigue cumpliendo un papel importante hoy en día de cohesión social.

Todos los autores que hemos visto nos orientan a concluir que la religión consiste en creencias y comportamientos que tiene el ser humano, asociados de alguna manera al ámbito sobrenatural, con figuras espirituales y seres divinos que son omnipotentes, con la función de protegernos de la inmensidad en la cual nos encontramos. Este

sentimiento es compartido y cultivado socialmente, creando ritos y cultos, los cuales son realizados en grupo.

Sociedad y religión van de la mano.

Espiritualidad

Habiendo seleccionado una definición de Religión, continuaremos con la Espiritualidad, dos conceptos que a través del tiempo han sido entendidos como equivalentes, pero que hoy en día se perciben con particularidades distintivas, vislumbrando las áreas exclusivas que abarcan la Espiritualidad y todas sus expresiones.

“La espiritualidad está íntimamente relacionada a la religión. Sin embargo, las maneras en que las personas pueden expresar esa espiritualidad ha trascendido el ámbito religioso” (Martínez Cárdenas, 2012, pág. 10). Esto significa que la espiritualidad no depende de la religión para existir, ya que se la puede expresar de maneras diferentes, la religión es sólo una forma de expresividad. En las últimas décadas, se han difundido nuevas prácticas espirituales, creando nuevos ámbitos de práctica espiritual fuera de los tradicionales.

Al indagar sobre la espiritualidad, varias respuestas similares pueden surgir, pues al no ser ni físico ni palpable, existe en el ámbito subjetivo. Comte-Sponville (2006) expresa que espiritualidad es la vida del espíritu y el espíritu es una potencia, una función, un acto que nos permite acceder a la verdad, a lo universal o a la risa, y el cerebro humano sin esta potencia sería solo un órgano. Agrega también que los humanos somos seres finitos abiertos al infinito, y esta apertura hacia lo eterno es el espíritu, por lo que considera que la espiritualidad es poder experimentar y vivir la apertura. Esta espiritualidad, siempre se da en el interior, en la conciencia de cada persona y no precisa ni de reglas ni de instituciones para existir.

Durkheim expuso que el principal concepto del Totemismo, religión elemental de los pueblos primitivos, era la de creer en una fuerza impersonal, una fuerza oculta poderosa, ese sentimiento puro se lo podría llamar espiritualidad, la cual existió desde los comienzos del hombre (Durkheim en Palls, 2008).

Palls (2008) expone un concepto que aparece en el libro de Rudolf Otto, “Lo Santo”, donde señala que el humano en cierto punto de su vida, inevitablemente encuentra algo extraordinario y abrumador, donde se ve envuelto en una realidad misteriosa, poderosa y hermosa. Ese algo es el encuentro con lo sagrado, el cual es la oposición al hombre

mortal, quien se siente minúsculo frente a un sentimiento de grandeza y omnipotencia. Otto considera que este sentimiento emocionante, el cual podemos llamar espiritualidad, es el núcleo emocional de lo que llamamos religión.

Otro aporte importante, se encuentra en el libro "Nueva espiritualidad" de Mardones (1999) donde menciona lo *Sagrado*, y que coincidiendo con Palls (2008), afirma que es la experiencia básica de la religión, siendo un poder oculto y misterioso, el cual le da sentido a la religión y es básico y elemental en el hombre. Este concepto de lo sagrado, el cual se lo podría considerar como espiritualidad, se modula de diferentes maneras, desde prácticas "paganas" hasta religiones, y está en constante evolución. Esta constante evolución da lugar a una infinidad de prácticas. Cornejo (2012) opina que la principal característica de la espiritualidad contemporánea es la heterogeneidad y la pluralidad que tiene, observando como una misma persona puede participar de múltiples disciplinas, alejadas de la religiosidad institucional, y además destaca que los conceptos de espiritualidad y religión no son dos polos opuestos, sino que guardan una "relación dinámica".

En el libro "Religión y espiritualidad ¿dos modelos enfrentados?" se cita a Charles Taylor, Heelas y Woodhead, quienes explican que: "las diferencias entre religión y espiritualidad son una oposición entre la autoridad externa (colectiva, moral, institucional, simbólica) y la interna o propia (individual, vivida, subjetiva, sensitiva)" (Taylor, Heelas y Woodhead en Cornejo, 2012, pág. 4). No son dos conceptos diferentes, sino que la religión es una de las tantas manifestaciones que puede tener la Espiritualidad, y a su vez la religión abarca varias formas de expresión.

La religión es colectiva, se manifiesta en grupos sociales, mientras que la espiritualidad es totalmente personal e íntima.

A la espiritualidad se la podría definir como el sentimiento de seguridad de que hay un ser superior que vela por nuestros intereses.

Resumiendo, se puede decir que la Espiritualidad, también referida como "lo Sagrado", es una cualidad del ser humano, un sentimiento pleno, el alma en sí, un camino hacia el bienestar interior, una decisión de vida.

A diferencia de la religión, que tiene una idiosincrasia específica, la espiritualidad es una vivencia, donde no se necesitan formas de pensamiento pre establecido.

Según Nogueira (2015) algunos autores, tales como Zinnbauer y Pargament, afirman que la espiritualidad forma parte del gran conjunto de la religión, convirtiendo a la espiritualidad en un sentimiento que surge gracias a la religión.

Otros autores creen que ambos conceptos son indistintos. En esta segunda opinión, autores como Piedmont, se oponen a percibirlos como una misma cosa, aseverando que la espiritualidad es una dimensión más amplia que la religión.

Nogueira agrega que a la religiosidad la entiende como un “estadio medio de socialización”, un conjunto de indicaciones para alcanzar la experiencia de lo divino, compuesta por ritos, normas y comportamientos. Mientras que, la religiosidad adoctrina y congrega a las personas, educando a los creyentes sobre la búsqueda de lo sagrado, la espiritualidad se ve también como una experiencia personal y dinámica, un estado interno asociado al bienestar físico y mental, volviendo a afirmar que es un concepto más extenso que la Religiosidad.

Se cree que la práctica religiosa no necesariamente hará que una persona desarrolle la espiritualidad, pero sí se considera que la espiritualidad abarca la práctica religiosa, complementándose.

Para continuar con nuestra investigación nos enfocaremos en que *la espiritualidad es vista como la trascendencia del ser humano, la búsqueda de lo que está “más allá”, “un conjunto de sentimientos que llevan al humano a conectarse con sí mismo, con los otros, con el propósito de la vida o con la naturaleza en búsqueda de valor y significado, para encontrar paz y armonía” (Nogueira, 2015, pág. 38). Las prácticas espirituales y religiosas, son concebidas como un medio para el favorecimiento del bienestar físico y mental.*

La Nueva Era y los Nuevos Movimientos Religiosos

En la sección anterior hablamos de la Espiritualidad, la cual a través del tiempo evolucionó y se fue modulando de distintas maneras, desde prácticas espontáneas hasta religiones. Estas prácticas donde lo sagrado se expresa de formas no convencionales, pocas veces son realizadas individualmente, siguen siendo mayormente una actividad social como lo es la religión, pero con otro tipo de idiosincrasia, reglas y compromiso personal. Estos movimientos religiosos tienen la característica de tener estructuras más flexibles que las religiones, pero buscan un mismo objetivo, el de encontrar la paz y la armonía interior, de bienestar emocional.

Para adentrarnos en el tema citaremos a Hess (1993): “El discurso de la Nueva Era se caracteriza por intereses aparentemente tan diversos como la ciencia moderna, las filosofías orientales, la psicología del potencial humano, las religiones de los indígenas

norteamericanos, la mitología de la diosa y el matriarcado primitivo, las terapias que integran cuerpo y mente y todo aquello que se considera natural” (Hess en Carozzi, 2000, pág. 19). Se puede observar el gran abanico de posibilidades dentro de lo que surgió como la New Age o Nueva Era, brindándole a las personas diferentes opciones fuera de los caminos tradicionales de la espiritualidad.

Las crisis económicas actuales, la globalización, la tecnologización desmedida y la falta de orientación cultural en la sociedad de hoy en día propicia el retorno a un pensamiento anti moderno, recorriendo los caminos de lo *sagrado salvaje*, del esoterismo y de experiencias religiosas no institucionalizadas. Pareciese ser que ninguna religión tradicional puede satisfacer a esta nueva demanda espiritual. Una oferta que parece adaptarse a la sociedad de hoy es la religiosidad de la Nueva Era, la cual se identifica por ser una religiosidad experimental, emocional, mística, ecológica y humana. Esta religiosidad no tiene estructuras rígidas, es altamente flexible, y en vez de tener *fieles*, tiene *seguidores* (Mardones, 1999). Estos seguidores de quienes habla Mardones, buscan la espiritualidad, pero sin ataduras, eligiendo dentro de todas las opciones la que más se adapta a su estilo de vida.

Diez de Velasco (2000) afirma en su libro “Las Nuevas Religiones” que: “la «Nueva Era» no es una religión homogénea y se suelen incluir en esta denominación grupos muy variados con intereses y raíces muy diversas. Buena parte de las prácticas de los grupos «nueva era» se basan en técnicas terapéuticas o psicológicas de tipo oriental (como la reminiscencia de vidas pasadas, la limpieza de la influencia kármica, técnicas de reeducación corporal, masaje, fisiología mística -neo tantrismo, neo taoísmo-, etc.). Otros entroncan con tradiciones espiritistas (sobre todo la expresada en los libros de Allan Kardec), gnóstica, teosófica, rosacruz o en general de los diversos esoterismos popularizados en los dos últimos siglos (con especial interés por la adivinación en sus diversas modalidades y en general la parapsicología)” (Diez de Velasco, 2000, pág. 46).

Si bien todas las prácticas de la Nueva Era son heterogéneas y dispares, tienen algunos puntos en común. Carozzi (1995, pág. 21) en su texto “Definiciones de la New Age desde las Ciencias. Sociales” coincide con Bednarowski y Heriot en afirmar que los pensadores de la nueva era tienen creencias comunes que incluyen:

- 1) la necesidad de una nueva visión del mundo y del hombre que abarque y sintetice en una realidad coherente los dualismos que son por ellos considerados como el producto de una cosmovisión iluminista

- 2) la creencia de lo divino y la interrelación de todas las cosas y seres

- 3) un intenso optimismo acerca de la posibilidad de la transformación individual y social
- 4) una preocupación por la ecología y por el desarrollo de una conciencia planetaria

Lo más destacado de la New Age o Nueva Era, sería que toma de una base religiosa antiquísima conceptos e ideas y las plasma en prácticas diversas. Mayormente los NMR (Nuevos Movimientos Religiosos) occidentales que existen hoy en día nacieron de las tradiciones religiosas asiáticas, tales como el Hinduismo, el Budismo y el Sijismo principalmente (Siegler, 2008).

Nueva Era no hace referencia a lo nuevo como reciente, ya que en el libro “La llamada de la Nueva Era” del autor Vicente Merlo, se cita a Martín Velasco (1977), el cual aclara que “nuevos” no significa recientes o actuales, sino que implica una cierta ruptura con las formas religiosas, representadas por las religiones ya establecidas o institucionalizadas, sacando a la luz otras formas religiosas (2007). La novedad proviene de que las personas ya no recurren como antes solamente a las religiones tradicionales, si no que buscan otras formas de expresión y de ahí es que se dan a conocer diferentes formas de espiritualidad que antes no estaban tan a la vista.

Estas nuevas formas religiosas fueron denominadas "Nuevos movimientos religiosos", donde se transita desde un pensamiento religioso ortodoxo a una nueva realidad sin dogmas. En esta realidad el humano puede encontrar la espiritualidad de la manera que prefiera.¹

Mardones define a los “Nuevos movimientos religiosos” como grupos o manifestaciones religiosas, surgidas en los dos últimos siglos. El autor justifica su aparición en la amenaza que sienten los humanos por las crisis económicas, la tecnologización y la desorientación cultural, llevando a las personas a buscar por “los caminos del esoterismo y de formas y experiencias religiosas plurales -no institucionalizadas- lo que la pretendida racionalidad económica o científico-técnica ni la religiosidad más tradicional no logran ofrecer” (1999, pág. 12). Para los tiempos que corren las religiones tradicionales suelen proveer un consuelo “insuficiente” y de ahí es que aparece el “consumo” espiritual de los nuevos movimientos religiosos.

La Nueva Era es la Era de Acuario, un espacio de tiempo astrológicamente hablando, que comenzó a fines de los años 60. Previamente estábamos en la era de Piscis y en la actualidad estamos realizando la transición de una era a la otra, de ahí proviene el concepto de “nueva” era. La Nueva Era de Acuario posee una energía que va

¹ Entrevista realizada al Sr. Gabriel en El Bolsón, Diciembre del 2016.

modificando los valores religiosos tradicionales dando paso a un cambio cultural muy grande. Esta energía tiene la particularidad de propiciar la formación de grupos y nuevas relaciones sociales, de incentivar lo diferente (Entrevista personal a Gabriel).

En la publicación “La religión en las sociedades del siglo XXI”, de David E. Solano Chávez promulga que el humano elige el conjunto de creencias que más se adapte a sus necesidades, e introduce el concepto de Certau “religión a la carta”, el cual se basa en que cada persona tenga la libertad de escoger la, o las practicas espirituales que más lo “completen”, que más se adapten a su cotidianeidad. Estas posibilidades que puede elegir son una gran gama las cuales cada uno tiene distintos grados de compromiso y de estructura, dejando de formar parte de una religión específica y pasando a seleccionar contenidos religiosos según lo prefiera (Solano Chávez, 2012).

Se vislumbra que el concepto de estos nuevos movimientos es sumamente amplio y puede presentar cierta confusión, Vicente Merlo (2007) distingue entre tres dimensiones principales dentro de la Nueva Era:

- Dimensión Oriental: Toma conceptos sumamente tradicionales de religiones como el Budismo y el Hinduísmo, además de la medicina China. La práctica más arraigada es la Meditación. Forman parte de esta dimensión el Yoga, el Reiki, la Acupuntura y el Tantra.
 - Meditación: Práctica que pretender desenfocar la atención de condiciones y circunstancias que nublan la percepción humana. Al meditar la persona puede alcanzar niveles puros de conocimiento y estados de conciencia, descansando el cuerpo y la mente (Davis, 2007).
 - Yoga: Método de mejoramiento humano procedente de India, que procura claves, prescripciones, métodos y técnicas para el auto perfeccionamiento, el bienestar integral y la evolución de la conciencia (Calle, 1999).
 - Reiki: Es una práctica japonesa de sanación natural, la cual por medio de las manos se canaliza la energía universal, la cual posee una vitalidad que puede equilibrar a nivel físico y psíquico cualquier ser vivo. Esta técnica es utilizada para curar dolencias físicas y para proveer bienestar interior.
 - Acupuntura: Método terapéutico de la medicina tradicional oriental que por medio de agujas colocadas en puntos del cuerpo humano se sanan dolencias físicas y psíquicas, logrando que la energía vital estancada vuelva a fluir por todo el cuerpo.

- Tantra: concepto oriental que tiene como objetivo principal llegar a la Iluminación por medio de prácticas. El objetivo se pretende alcanzar en el ser humano a partir del autoconocimiento y el control de los sentidos y las emociones.

- Dimensión Psico-Terapéutica: Con una base holística se encuentran las Terapias Alternativas (Flores de Bach, Terapias con Cristales, Musicoterapia, Terapias de Vidas Pasadas, entre otras)
 - Flores de Bach: Es una terapia complementaria que se basa en utilizar esencias florales para curar distintos tipos de desequilibrios emocionales, partiendo de la base de que cada enfermedad física tiene su origen en estos desequilibrios. Cada una de las 38 esencias florales tiene una utilidad específica para curar un problema emocional específico.
 - Terapias con Cristales: por medio de la utilización de piedras preciosas, semipreciosas y cristales busca el equilibrio físico, mental y espiritual del paciente actuando sobre el sistema energético del cuerpo humano. Las piedras de cristal, absorben, almacenan, transforman y transmite esa energía, al interior del organismo para producir diferentes efectos terapéuticos.
 - Musicoterapia: Disciplina que tiene como objetivos fundamentales la promoción, la prevención, la asistencia y la rehabilitación de la salud de las personas, con la particularidad que ésta es realizada a través del abordaje y el reconocimiento de las modalidades sonoras, tanto expresivas y receptivas, como relacionales (Asociación Argentina de Musicoterapia).
 - Terapias de Vidas Pasadas: Técnica terapéutica que utiliza como recurso la regresión a una vida pasada donde la persona puede observar situaciones traumáticas vividas, que han quedado grabadas en su subconsciente y que le afectan en la vida actual, condicionando sentimientos y comportamientos (Caboulli, 2010).

- Dimensión Esotérica: “Astrología, Alquimia y Magia”
 - Astrología: Esta disciplina se basa en que a partir de la fecha de nacimiento de una persona se puede conocer cómo estaban ubicados los planetas de nuestro sistema solar en ese preciso momento, y esa ubicación influye en el comportamiento de la persona durante toda su vida. Este patrón marcará en su vida una tendencia, habilidades, retos y potenciales. A partir de este patrón que se obtuvo mediante la fecha de nacimiento, se le podrá aconsejar a la persona consultante la mejor manera de proseguir durante su vida (Heindel, 1916).

- Alquimia: Es la ciencia de los primeros químicos, el arte de transmutar los metales, el objetivo era transformar cualquier tipo de metal en oro y plata. Antes de poder transformar los metales los alquimistas debían “transformar su propia alma” (Balash y Ruiz, 2003).
- Magia: Es un conjunto de prácticas, conocimientos y creencias que posee y realiza una persona, la cual tiene habilidades y poderes “mágicos”, los cuales pueden ser utilizados para fines positivos o negativos.

Estas dimensiones de las cual habla Merlo, abarcan diferentes tipos de disciplinas, todas considerando como uno de sus objetivos principales el alcance del bienestar interior. Este bienestar se lo relaciona con lo espiritual, con la conexión del interior de una persona con una divinidad. Viotti (2010) habla sobre cómo dentro de las clases medias argentinas se hizo visible el consumo de nuevas formas de bienestar personal “holista”. El autor agrega que la notable redefinición de los límites entre gestión religiosa y secular del bienestar fue facilitada en el país primero en los años ochenta, con el retorno a la democracia, y luego en los años noventa, con la apertura económica, las condiciones de circulación de concepciones tales como “holistas”, “integradas”, “equilibradas” y experimentales. Esa “clase media” a la que se refiere Viotti sugiere que estas experiencias religiosas del confort se extienden fuera de los tradicionales espacios religiosos específicos.

”En los grupos alternativos se percibe una categoría que condensa muchos de los atributos de la circularidad, la fluidez, la potencialidad transformadora y, sobre todo, la necesidad de una relación equilibrada como garantía del bienestar” (Viotti, 2010, pág.56). Se puede observar como aparece el término “bienestar”, utilizado como objetivo principal al practicar estas terapias y prácticas espirituales, término que es utilizado por la Secretaría de Turismo de El Bolsón en la oferta de Turismo Bienestar.

Para la Organización Mundial de la Salud las Terapias Alternativas, son un "Conjunto de prácticas, enfoques, conocimientos y creencias sanitarias diversas que incorporan medicinas basadas en plantas, animales y/o minerales, terapias espirituales, técnicas manuales y ejercicios aplicados de manera individual o en combinación para mantener el bienestar, además de tratar, diagnosticar y prevenir las enfermedades.

Se deduce que el objetivo mayor de las terapias alternativas es la sanación de la persona en su integridad (físicamente, mentalmente, emocionalmente y espiritualmente). Esta visión holista es la que constituye uno de los rasgos más característicos de la Nueva Era. El objetivo de las terapias alternativas no es “curar”

una enfermedad ya manifestada como lo hace la medicina clásica, ellas resignifican el síntoma y buscan la causante emocional de las dolencias. Para los terapeutas de éstas prácticas, el origen de las enfermedades se encuentra en un desequilibrio emocional interno.

“Homeopatía, Acupuntura, Flores de Bach, terapias con cristales y minerales, Cromoterapia y Musicoterapia, masaje de polaridad, terapia nutricional, Fitoterapia, terapia regresiva (de vidas anteriores) y una interminable lista de terapias se desarrollan, uniendo psicología y espiritualidad de un modo estrecho. Salud y salvación se religan de nuevo, quizás como pocas veces antes. La enfermedad se considera también como una oportunidad para el crecimiento personal” (Merlo, 2007, pág. 182).

Para las terapias holísticas la enfermedad es vista como un bloqueo energético en alguno de los 7 chakras que posee el humano. Los chakras son puntos de energía vital del cuerpo humano. Viotti (2010) agrega que la energía se podría entender como un eterno “fluir” y que la energía es lo que compone todo el universo, por lo que ésta noción de energía, la cual vive dispersa en el cosmos se podría articular con la idea del Dios cristiano, “promoviendo una síntesis amplia entre cristianismo, religiones orientales y “sabiduría” americana nativa”.

Terminando esta sección agregamos que múltiples trabajos vinculan la religiosidad, la espiritualidad y el bienestar, promoviendo que de igual forma la Religiosidad y la Espiritualidad orientan positivamente la vida de las personas, proporcionando esperanza y sentido a sus vidas. Las prácticas espirituales colaboran a tener un mayor “Bienestar Psicológico”, visto como la paz interior, el encuentro con uno mismo y la búsqueda de la trascendencia (Nogueira, 2015).

Capítulo 3: Turismo, Religión y Espiritualidad

3.1 Algunas definiciones en relación al Turismo

3.2 Diferencias entre Turismo Religioso/Peregrinación/Turismo Espiritual

3.3 Turismo Espiritual

3.4 Turismo de Terapias Alternativas

CAPÍTULO 3: Turismo, Religión y Espiritualidad

Algunas definiciones en relación al Turismo

Para poder definir el Turismo Espiritual es necesario primero definir el Turismo.

Según el diccionario de María Moliner (1998) el turismo es la “Acción de viajar por placer.” Si bien esta definición es cierta, queda limitada, porque no abarca los diferentes motivos de viajes: los familiares, los culturales, los de negocios, los religiosos, entre otros.

El campo de estudio del Turismo es amplio y presenta varios matices según el foco con el que se lo observe, ya que éste está relacionado con diferentes disciplinas, las cuales han investigado por su cuenta el fenómeno turístico.

Aún hoy en día no existe una definición integral del asunto.

La definición más reconocida en el ámbito turístico sobre qué es el turismo es la de la OMT: “Las actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su entorno habitual por un periodo de tiempo consecutivo inferior a un año con fines de ocio, por negocios y otros motivos.” Esta definición es útil en la medida en que se la utilice con fines estadísticos, pero es insuficiente cuando se analizan otros aspectos. De la definición citada queda excluida la mirada humanística hacia el turista, de sus expectativas personales y de sus anhelos al emprender un viaje.

Molina (2005) considera el turismo como un producto de la cultura, que es el resultado de procesos sociales, causando que las explicaciones de carácter económico utilizadas para explicar el alcance del turismo sean insuficientes, ya que no tienen en cuenta todos los matices que tienen la actividad turística.

Acerenza (2006) opina que para la sociedad de hoy en día, el turismo representa un conjunto de actividades que se relacionan con el descanso, el placer, el desarrollo cultural y la recreación. El turismo tiene lugar en el tiempo libre, siendo una forma

especial de recreación. Es un fenómeno social, instaurándose socialmente como un derecho adquirido, para el disfrute y para la expansión física, moral e intelectual.

La disciplina académica que más ha investigado acerca del Turismo es la económica. Y en ese ámbito es conocida como la industria sin chimeneas, porque se basa en la prestación de servicios, los cuales se entregan a cambio de un valor monetario. La actividad turística es vista como una vía de desarrollo para las naciones, creando una alta fuente de empleo y promoviendo el desarrollo de infraestructura. Se la considera una actividad económica, haciendo referencia a la producción de bienes y servicios demandados por el turista, como el caso de la asesoría de las agencias de viajes, el transporte, el alojamiento, la restauración, las compras y las actividades lúdicas en el destino, entre otras. Según Viva (2014), muchos autores coinciden en que la disciplina económica ha definido al turista como un consumidor temporal, ya que durante el traslado y la estancia debe satisfacer sus necesidades.

Por otra parte, el turismo visto desde una mirada antropológica para Pereyro Perez (2007) significa que el turista posee el rol de portador de la cultura, y logra que al viajar ésta circule. No sólo el turismo logra que la cultura circule, sino que también produce nuevas formas culturales.

La actividad turística también se vincula a las diferentes motivaciones que impulsan al turista a realizar el viaje, la forma de comportarse durante el viaje, las tendencias y gustos al elegir el tipo de turismo y la identidad de la comunidad receptora que lo recibe en el destino elegido. Según Ramos Mendoza (2014) el sistema turístico debería tener como objetivo principal trabajar para poder cumplir de manera personalizada y específica dichas necesidades y motivaciones.

Diferencias entre turismo religioso/peregrinación/ y espiritual

A partir del acercamiento realizado sobre algunas definiciones de Turismo, procederemos a delinear la modalidad de Turismo Espiritual, que será la base de este trabajo, y que pretende encontrar a través del viaje la conexión mental y espiritual por medio de rituales y prácticas espirituales, sin dejar de lado el recreo, el placer y la cultura (Martínez Cárdenas, 2011).

Turismo Espiritual también: “Son los viajes a puntos de destino donde la motivación primaria de visita está dada por aspectos de carácter religioso, manifestadas principalmente en peregrinaciones o viajes con una connotación claramente asociada a una expresión de fe” (Secretaría de Turismo de México, 2009, pág. 14). La expresión de fe de la que habla no necesariamente tiene que pertenecer a alguna religión organizada.

Aquí es donde acuden las terapias alternativas y las prácticas espirituales dentro del turismo, donde la motivación de la persona al realizar el viaje tiene un significado más espiritual.

En este trabajo entenderemos por Turismo Espiritual a los viajes realizados con fines no meramente de descanso y recreación, sino a los viajes que las personas realizan motivados en cierta forma por la búsqueda de una conexión con su interior y/o con un ser superior, ya sea formando parte de alguna religión institucionalizada, por medio de la peregrinación, o de las prácticas provenientes del movimiento New Age.²

La definición mencionada se planteó teniendo en cuenta los siguientes lineamientos:

Primero, en este tipo de turismo los motivos no son sólo espirituales, ya que el turista pasea, descansa, realiza compras, entre otras actividades, sin dejar de lado que una de las motivaciones es una búsqueda de satisfacción interior relativa a lo sagrado. Segundo, la espiritualidad abarca diferentes expresiones de fe, esto quiere decir que una persona es espiritual independientemente de si pertenece al catolicismo romano, o si es integrante de un grupo de Meditación Sonora, ya que, como se estableció en el capítulo anterior, la espiritualidad es “un conjunto de sentimientos que llevan al humano a conectarse con sí mismo, con los otros, con el propósito de la vida o con la naturaleza en búsqueda de valor y significado, para encontrar paz y armonía” (Nogueira, 2015, pág. 38), y tercero el Turismo espiritual como conjunto abarca otros subconjuntos, diferenciados por el amplio espectro de motivaciones que tienen los turistas.

Dentro del gran conjunto de Turismo espiritual, encontramos sub modalidades, tales como el Turismo Religioso, la Peregrinación y el Turismo de Reflexión, llamado de esa forma por la Secretaría de Turismo de México, pero llamado en este trabajo Turismo de Terapias Alternativas. Martínez Cárdenas aclara que este gran conjunto busca en su desplazamiento el encuentro espiritual, el cual puede o no ser de carácter religioso.

Al Turismo religioso se lo puede considerar como un viaje turístico donde el objetivo principal es el elemento religioso, pero que además tiene otro tipo de disfrute. Montaner, Antiach y Arcaronslo definen como: “es la actividad turística que consiste en realizar viajes (peregrinaciones) o estancias en lugares religioso (retiros espirituales, actividades culturales y liturgias religiosas, etc.), que para los practicantes de una religión determinada supone un fervor religioso por ser lugares sagrados de veneración, o preceptuales según su credo” (Montaner y otros en Parellada, 2009, pág. 22). En esta

² Definición de Turismo Espiritual propuesta por la autora de este trabajo.

definición de Turismo religioso se incluye la peregrinación, pero como veremos más adelante, otros autores encuentran diferencias notables entre el peregrino y el turista religioso.

En el párrafo anterior se menciona la Peregrinación, la cual también puede formar parte del Turismo Espiritual, y que “es entendida como un viaje motivado por cuestiones religiosas y realizado por una persona creyente a un espacio considerado sagrado” (Cruz Porcal, 2006, pág. 107).

El viaje turístico ligado a lo espiritual comenzó con la Peregrinación a sitios con una connotación religiosa, lugares de supuestas apariciones de deidades, o donde eran exhibidas reliquias de valor religioso para ser veneradas por los fieles.

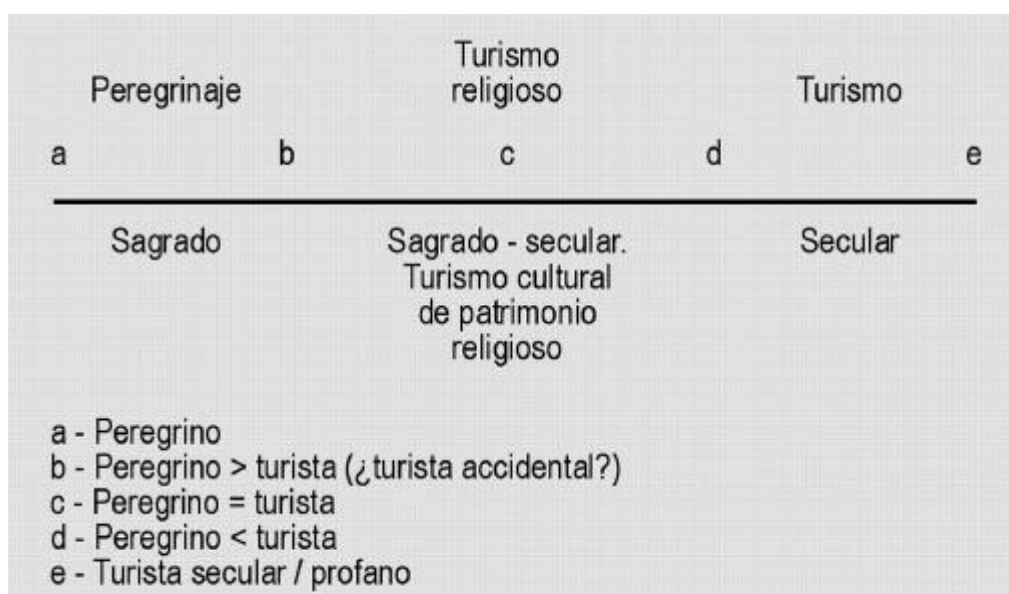
El principal motivo de la peregrinación es de carácter religioso. Algunos autores están de acuerdo con que la peregrinación sea parte del turismo y otros creen que es una acción solamente espiritual y religiosa, donde hay devoción total y sacrificio, y la cual no debe ser mercantilizada. Si bien es cierto que el peregrinaje conlleva ciertas exigencias en cuanto a la oración y penitencias, en algunos casos se puede observar que el viajero no se priva de un buen descanso, de probar nuevos sabores, de momento de disfrute del destino, de relacionarse con otras personas, etc.

Si bien no es tarea sencilla diferenciar completamente entre el concepto de peregrinación y el de turismo religioso, se puede comenzar diciendo que la “peregrinación se define como un viaje que se emprende para llegar a un lugar considerado sagrado. Este viaje se emprende por motivos religiosos. El turismo religioso debe considerarse como un viaje turístico donde el elemento religioso constituye uno de los objetivos principales.” Esto quiere decir que la principal diferencia entre uno y otro podría radicar en el motivo que lleva al turista a emprender el viaje. “El motivo de la peregrinación -y esto atañe no sólo al cristianismo- es sobre todo de carácter religioso. Es la llegada al lugar sagrado. Toda la peregrinación es un acto de culto y va unida a la oración, la penitencia y otras formas de culto que se practican durante el viaje y en el lugar sagrado. En el turismo religioso, por contra, el lugar sagrado se visita durante el viaje, pero no se toma como destino final” (Cánoves Valiente y Blanco Romero, 2011, pág. 119).

Como opina Porcal (2006), aunque la motivación principal de una peregrinación contiene un trasfondo religioso irremplazable, el peregrino realiza también actividades de carácter turístico, principalmente al llegar a destino. Añade que este compartimiento muy similar entre el turista y el peregrino constituye el argumento principal para identificarlo como una actividad propia del turismo pero con matices diferentes del turismo religioso, ya

que en la peregrinación es tan importante el llegar a destino como el propio viaje, el cual está acompañado por un profundo sentido religioso, donde la penitencia y la oración cumplen un papel fundamental.

Como ya se ha dicho, no es fácil ver claramente la línea divisoria entre turista secular, turista religioso y peregrino, ya que las motivaciones varían ampliamente de una persona a otra, y el viaje puede estar dado por muchas motivaciones. Cánoves Valiente y Blanco Romero (2011) presentan un gráfico basado en la autora Valene Smith (1992), donde se puede observar la relación entre peregrinaje y turismo representada en una línea recta, la cual contiene toda la gama de combinaciones que presenta el turismo religioso. Este gráfico está creado en base a las motivaciones que llevan a los viajeros a visitar los lugares sagrados.



Fuente: Cánoves Valiente y Blanco Romero (2011)

Panosso Netto (2007) reflexiona acerca del significado de "Turista", el cual podemos pensar que no es un "ser" acabado, sino un "ser" histórico, un "ser" que está en continua evolución y construcción. Además agrega que el turismo es la experiencia que va construyendo ese ser turista, donde no sólo entra en juego la duración del viaje, sino también el antes y el después. "La experiencia turística no puede ser analizada, desconectada del momento histórico y de lo que "irá-a-ser" del turista, porque el turista tiene conciencia de su "yo", su "ser" a través del tiempo y de la historia" (pág. 391).

Sumando al Turismo Religioso y a la Peregrinación, se está comenzando a nombrar el denominado Turismo de Reflexión, el cual sin tener carácter religioso pretende brindar paz interior a los turistas que lo eligen, desarrollándose principalmente en sitios

conectados a la naturaleza y de tranquilidad (Secretaría de Turismo de México, 2009) Además de estar en contacto con la naturaleza, se realizan diversas prácticas llamadas terapias alternativas, tales como Reiki, Acupuntura, Yoga, entre las más conocidas. Estas prácticas provienen de la anteriormente explicada Nueva Era. Este llamado Turismo de Reflexión por la Secretaría de Turismo de México es una sub-modalidad dentro de Turismo Espiritual, y es el mismo al que nosotros, en este trabajo, llamaremos *Turismo de terapias alternativas*, que si bien busca una conexión con lo místico, lo realiza desde una posición fuera de las instituciones religiosas de estructuras menos flexibles.

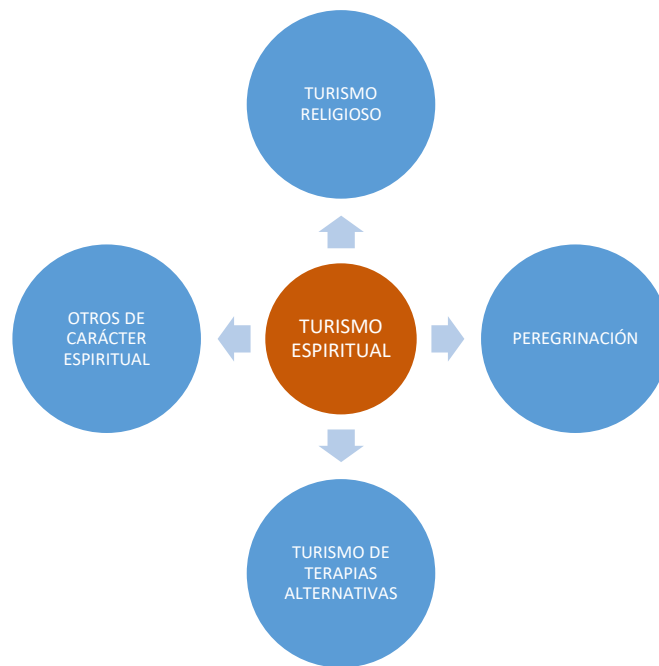
Es importante acentuar nuevamente los límites entre turismo espiritual y religioso, ya que este último es considerado en este trabajo como una sub-modalidad del Turismo Espiritual, que abarca también otro tipo de religiosidades de carácter no institucional, las ya mencionadas prácticas de los nuevos movimientos religiosos. Si bien la espiritualidad es la base de la religión, es preciso entender que las religiones tradicionales suelen poseer un sistema poco flexible de creencias y prácticas, regidas por una Institución, la cual contiene una jerarquía y un conjunto de dogmas y preceptos.

Al Turismo Espiritual lo conforman todas las tipologías turísticas que pregonan en el viajero la paz interior, el misticismo y la tranquilidad en un destino de quietud (Secretaría de Turismo de México, 2009), no necesariamente formando parte de una religión de estructura rígida. Podríamos pensar al Turismo Espiritual como un gran conjunto, el cual está compuesto por tres sub-conjuntos:

- el Turismo Religioso
- la Peregrinación
- el Turismo de Reflexión

Este último será el tema principal de esta tesis, al que llamaremos Turismo de Terapias Alternativas, que se nutre de varias expresiones de fe fuera de las religiones institucionalizadas de estructuras poco flexibles, y que junto con el Turismo Religioso y la Peregrinación, conforman el gran conjunto de Turismo Espiritual.

El nombre de Turismo de Terapias Alternativas que se le da en esta tesis se debe a que en nuestro campo de estudio, El Bolsón, son predominantes estas actividades turísticas, las cuales mayormente son terapias y prácticas espirituales provenientes de la Nueva Era, anteriormente explicada. Este Turismo de Terapias Alternativas intenta lograr una conexión espiritual plena, sin necesidad de dogmas, ofreciendo distintos caminos. Por medio de las terapias alternativas y de varias prácticas espirituales le proporciona al turista una nueva posibilidad de disfrute en el destino.



Elaboración propia.

Como afirma Martínez Cárdenas, el autor que más ha investigado el tema: “El auge del Turismo Espiritual probablemente se debe a varios factores, entre ellos la tendencia de los viajeros por tener unas vacaciones con un sentido más espiritual y que contengan educación, cultura y arte” (Martínez Cárdenas, 2012, pág. 4). Se justifica la aparición de esta modalidad porque es sensato pensar que el turismo espiritual satisface necesidades humanas mucho más profundas que el consumismo y el trabajo de largas horas, donde no queda tiempo para el ocio y el tiempo libre, llevando a las personas a sentirse vacías, buscando así llenar ese espacio con cosas no materiales. Martínez Cárdenas agrega que el Turismo Espiritual abraza cualquier clase de manifestación espiritual, a excepción del turismo religioso que se focaliza en la religión institucionalizada.

Turismo Espiritual

Diferentes pensadores como Kant, Hegel, Feuerbach, Marx, entre otros, concordaban con la corriente de pensamiento de la secularización, promulgando que con el avance del conocimiento, la religión iría perdiendo fuerza dentro de la sociedad, pero es llamativo que, en estos últimos años el Turismo Espiritual haya tomado fuerza y haya contradicho la idea que profetizaba el fin de la religiosidad (Martínez Cárdenas, 2009).

Esta modalidad turística está comprendida por diferentes expresiones de religiosidad, las cuales incentivan a los turistas a visitar determinados lugares en busca de una conexión interior.

El turismo espiritual tiene orígenes antiguos debido a la fuerte relación entre la religión y los peregrinajes, pero en materia de Turismo, y de su investigación académica está aún en desarrollo.

Este tipo de turismo últimamente, ha tomado diversos caminos fuera de las instituciones religiosas tradicionales, abriéndose a una espiritualidad más abarcativa y adquiriendo una gran importancia tanto en el ámbito social como en el ámbito económico.

Hoy en día, el patrimonio cultural y el turismo se combinan, se complementan y se necesitan (Prats, 2003). El turista está mucho más consciente sobre el lugar que lo rodea y ya no se conforma con la experiencia estándar propia del turismo masivo. Así, El turismo ha ido adquiriendo un papel fundamental en la economía actual, donde se constituye en vehículo promotor de la cultura y la espiritualidad propia del lugar que se visita (Sarrazín, 2011). Por esto es que el turismo espiritual ha ido fortaleciéndose estos últimos años, ofreciendo una experiencia más personal y extraordinaria.

La preservación es un punto clave en el desarrollo del turismo actual, donde el turismo espiritual puede actuar como un medio para la toma de consciencia de los lugares históricos y culturales que deben preservarse, como opina Robert Lanquar (2007). Y agrega que las representaciones de la espiritualidad humanas dieron como resultado que una cantidad importante de personas se trasladen del lugar donde radican para poder entrar en contacto con uno de estos sitios naturales, o sitios a los que se les da un valor que va más allá de sus características físicas o artísticas. Además sostiene que el turismo relacionado a la religiosidad puede ser utilizado como vehículo para la toma de conciencia acerca del patrimonio cultural humano.

Según la publicación "O contributo potencial do marketing para o desenvolvimento de um destino turístico religioso" de Elisabeth Kastenholz (2012), la OMT estima que alrededor de 600 millones de viajes se realizan con fines religioso/espirituales, resistiendo a la recesión económica mundial debido a que no se aprecian como un lujo, sino más bien como una necesidad básica. Kastenholz menciona que la espiritualidad es parte del bienestar de las personas y la búsqueda de ese bienestar ya no es totalmente religiosa. No sólo es beneficioso desde el punto de vista espiritual de cada persona, sino que también trae un gran beneficio económico al considerarse un bien necesario, que no se deja de practicar en épocas de crisis.

Turismo de Terapias Alternativas

Lo que nosotros llamamos Turismo de Terapias Alternativas, se refiere al turista que en destino participa de prácticas espirituales y terapias alternativas provenientes de la

Nueva Era. Este circuito alternativo está conformado por consultores y consultantes, coordinadores y participantes de talleres, conferencistas y miembro de auditorios, maestros y discípulos, terapeutas y pacientes, difusores y lectores de una gran variedad de disciplinas y técnicas nutricionales, terapéuticas, psicoterapéuticas, corporales, esotéricas, espirituales entre otras (Carozzi, 2000).

Carozzi agrega que: “En armonía con la clave naturalizante en los talleres del circuito alternativo, el cuerpo, liberado de la influencia y el control de la mente se constituye en fuente y origen de la transformación positiva, ya sea hacia la salud, el conocimiento o la evolución espiritual. Al tiempo que se elude el rol de la mente o el cerebro, ligado a la cultura, en la dirección del movimiento corporal, se crea un nuevo agente autónomo ligado a la naturaleza: el cuerpo” (1999, pág. 21). Al calmar la mente y dejar de enfocarnos en las preocupaciones diarias, podemos “escuchar” mejor al cuerpo, utilizando la energía para mejorarnos, curarnos y tomarnos un recreo de la rutina diaria. Este concepto de “calmar” la mente es la pieza clave de la meditación.

Según una noticia publicada en el diario La Nación, es cada vez más la tendencia de las agencias de viajes a ofrecer este tipo de turismo: “Desde la isla de Pascua hasta Guatemala, Egipto, California o la Antártida, la agencia, que brindó información para la redacción de este artículo), se dedica a organizar viajes prácticamente a todos los puntos del planeta -eso sí: todos deben calificar como centros energéticos- donde se pueda entablar contacto con pueblos originarios, hacer hincapié en la preservación de la naturaleza, participar de ceremonias ancestrales y, para aquellos que quieran, practicar yoga o meditación, siempre en grupos de no más de 20 personas”. Si bien estos viajes son con el fin principal de meditar, la señora Graciela Matteuci (2013) de la agencia Viajes para el Alma aclara: “También visitamos sitios culturales, hacemos tours de compras, recorreremos los lugares donde paramos... Es decir que los viajes buscan un equilibrio entre lo espiritual y la realidad de cada uno, lo que tiene que ver con nuestra vida cotidiana. Porque nadie se pasa todo el día meditando”.

Acerca de los perfiles y principales motivaciones de los turistas que eligen esta tipología, (según) el informe llevado a cabo por *The Ostelea – School of Tourism and Hospitality (2017)*, asevera que si bien, este tipo de turismo, comenzó estando dirigido a un mercado de la tercera edad, hoy en día al haber una mayor conciencia sobre el cuidado holístico del cuerpo y la mente, más jóvenes turistas demandan las terapias alternativas.

Perfiles y principales motivaciones

CONTEXTO Y TENDENCIAS	PERFIL	MOTIVACIONES
Aumento de la esperanza de vida. Predisposición a viajar. Mayor capacidad económica. Estancias más largas. Interés por el bienestar y la salud física y mental.	Senior de alma joven.	Búsqueda de terapias y tratamientos que le ayuden a mantenerse en forma y relajarse. Oferta complementaria: preferencia por experiencias activas y de aventura.
Aumento de la esperanza de vida. Predisposición a viajar. Mayor capacidad económica. Estancias más largas. Interés por el bienestar y la salud física y mental.	Senior	Búsqueda de terapias y tratamientos preventivos y curativos tanto para la salud física como mental. Oferta complementaria: preferencia por experiencias pasivas y contemplativas.
Uso intensivo de las NTIC. Uso de plataformas de intercambio y colaboración. Gran valor a las experiencias auténticas. Preocupación por cuestiones de sostenibilidad. Alto nivel de educación. Menor capacidad económica.	Millenials	Búsqueda de terapias alternativas, tratamientos cosméticos y de bienestar físico y mental. Oferta complementaria: Inmersión en la comunidad local, la cultura, idioma, tradiciones, etc.

Elaborado por The Ostelea – School of Tourism and Hospitality

Retomando las dimensiones de la Nueva Era, presentadas por Vicente Merlo (2007), se puede señalar que en el Turismo de Terapias Alternativas se realizan varias prácticas donde la energía universal y el misticismo cumplen un rol preponderante.

Actualmente en la Argentina, la terapia más instalada y naturalizada es la práctica de la Meditación, mayormente acompañadas con sonidos, realizados con cuencos y Gongs. Igualmente está muy arraigado el Yoga, disciplina que se suele practicar en espacios exteriores, conectándose con la naturaleza. El Reiki, la Acupuntura, y las Flores de Bach, Musicoterapia, Terapias con cristales, Terapias de vidas pasadas (la cual se basa en la reencarnación. Y finalmente la Astrología conforma una terapia importante de las actividades que se realizan en destino, tomando como punto de partida la Carta Astral personal.

Esta gran variedad de actividades mencionadas conforman el Turismo de Terapias Alternativas que existe en El Bolsón.

Capítulo 4: El Bolsón, de “Colonia hippie” a destino turístico.

4.1 Geografía y situación actual

4.2 Historia de El Bolsón

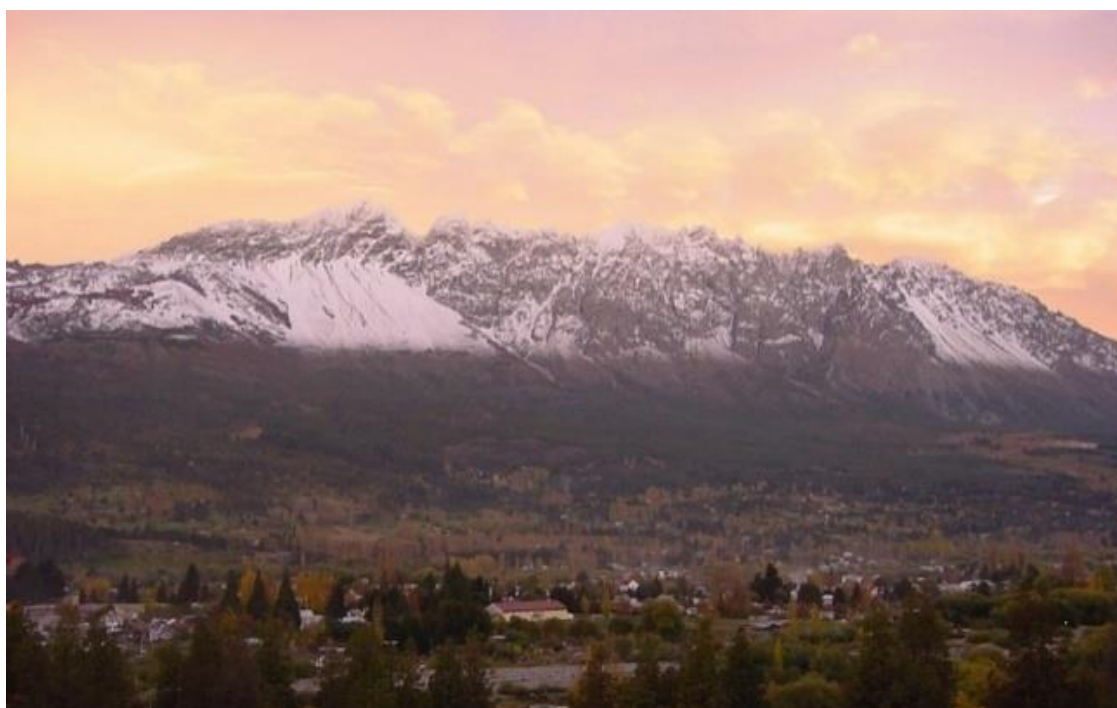
4.3 Turismo en El Bolsón

4.3 Turismo en El Bolsón desde la mirada periodística

CAPÍTULO 4. El Bolsón, de “Colonia hippie” a destino turístico.

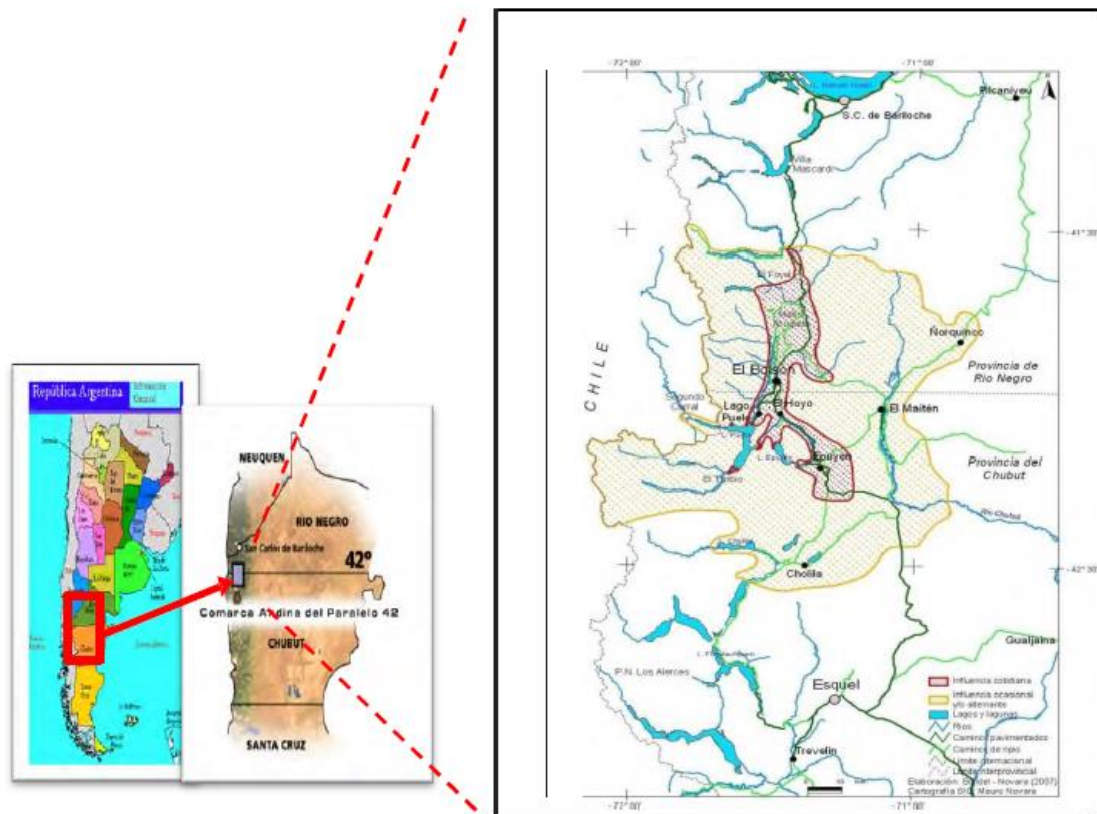
En la Patagonia Argentina el Turismo de Terapias Alternativas es a nuestro criterio incipiente. El caso de estudio elegido es la localidad de El Bolsón, que se halla situada en el sudoeste de la provincia de Río Negro, en el límite con la provincia de Chubut, República Argentina. La localidad se encuentra dentro de un valle, delimitado por la Cordillera de los Andes a los pies del cerro Piltriquitrón. Y junto con las localidades aledañas de El Hoyo, Lago Puelo, Cholila, Epuyén y El Maitén, ubicadas en la provincia de Chubut, conforman la Comarca Andina del Paralelo 42.

El Bolsón a los pies del Cerro Piltriquitrón



Fuente: Welcome Argentina, <https://www.welcomeargentina.com/elbolson/cerro-piltriquitron.html>

I. Ubicación geográfica de El Bolsón.



Fuente: Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura.

La principal ruta pavimentada por la cual se llega a El Bolsón es la conocida Ruta Nacional N° 40. La localidad se encuentra a una distancia de 164 Km. de Esquel, provincia de Chubut, y a una distancia de 122 Km. del centro turístico San Carlos de Bariloche, en la provincia de Río Negro. Se ubica a 500 Km. del Paso Internacional Cardenal Samoré, aduana hacia Chile.

El nombre de El Bolsón surgió por la forma física, similar a una bolsa que tiene el lugar. Un valle profundo de origen fluvio-glaciar rodeado de altas montañas.

La localidad está a 290 metros sobre el nivel del mar, y posee un microclima. Muy pocas veces en invierno nieva, debido a las temperaturas templadas, diferencia notable con las zonas aledañas, como por ejemplo Bariloche. La temperatura promedio en invierno es de 3.8 grados. Mientras que en verano, los días de muchas horas solares alcanzan hasta los 36 grados aproximadamente.

El pueblo está surcado por dos ríos, el río Quemqueantú y el río Azul. El primero se une al segundo, convirtiéndose en afluentes del Lago Puelo, Provincia de Chubut.

Recorrido del Río Azul hasta Lago Puelo



Reinauld Fernando, año 2012.

Según el Censo Nacional de 2010, en la localidad de El Bolsón habitan 40.000 personas.

Se destacan dos actividades de suma importancia: por un lado la actividad turística, con actividad durante todo el año, aunque con mayor movimiento durante los meses estivales; y por otro lado la producción rural. Esta última desarrolla diversas actividades:

- Producción de lúpulo
- Cosecha de frutas finas: Rosa Mosqueta, Frambuesa, Cassis, Frutilla y Boysenberry, entre otras, para la producción de dulces, jugos y productos de perfumería como jabones y cremas
- Cultivo, cosecha, secado y comercialización de plantas aromáticas
- Producción de verdura ecológicas en huertas orgánicas
- Silvicultura: recolección de helechos silvestres para trabajos de florerías y diversas variedades de hongos que luego son secados y comercializado
- Emprendimientos forestales: superficies forestales, tala y aserrado de madera

.A las dos actividades económicas principales, se suma la producción de artesanías que son vendidas, principalmente en la Feria Regional de la Plaza Pagano. Feria que cuenta con una trayectoria de 30 años y se organiza 4 veces por semana, convocando gran cantidad de público.

Finalmente, la producción de cerveza artesanal, actividad presente desde los primeros años del cultivo del lúpulo en la región, que en el último tiempo ha adquirido más fuerza y se ha expandido en consonancia con el consumo, de esta bebida, a nivel mundial.

Historia de El Bolsón

A mediados del 1800, vivían en la zona aborígenes araucanos nómades y cuidadores de ganado de nacionalidad chilena, quienes recorrían la zona durante el verano y convivían pacíficamente. Entre ambos grupos trocaban pieles de chulengos y zorrinos que eran cazados por los mapuches (Catania y Sales, 2001).

En el 1884 finaliza la Campaña del Desierto, con la rendición de los últimos caciques ante el Gobierno Nacional, y llegan inmigrantes de Chile, con intenciones de instalarse, trayendo semillas, animales y herramientas (Matamala, 2000).

A principios del siglo XX se constituye la primera Comisión de Fomento de El Bolsón, y el ingeniero Julio Venturini “diseña un trazado concebido como pueblo jardín” (Matamala, 2000).

Además de asentamientos agrícolas de personas chilenas, hubo una gran inmigración de familias españolas, libanesas, polacas y alemanas, entre otros pueblos. Al llegar inmigrantes de distintas partes del mundo la actividad comercial se diversificó y expandió.

Los inmigrantes provenientes de Chile se dedicaban principalmente a la actividad ganadera y agrícola. Los españoles, alemanes y sirio libaneses poseían comercios, industrias y transporte (Méndes y Blanco, 2004).

Una actividad que sigue vigente hasta hoy día es la producción de cerveza artesanal, la cual comenzó con un inmigrante alemán de apellido Tipp, él comenzó a plantar cebada y lúpulo para usarlos en su producción, variedades que se adaptaron muy bien al lugar.

Los argentinos fueron los últimos en llegar entre los años 40 y 50, y esto sucedió cuando el Estado decidió que se debían instalar oficinas públicas en la zona. Por este motivo, empleados públicos provenientes del centro-norte del país se instalaron junto a sus familias en la localidad.



Comisaría Policial, año 1939.

“A partir de la década del 70 se da inicio a una de las fases más emblemáticas, caracterizada por la presencia de nuevos grupos de pobladores que provenían de las principales ciudades de Argentina y se establecían en El Bolsón buscando refugio para su estilo de vida, cercano a la naturaleza y lejos de los procesos sociopolíticos reinantes de la época. A este grupo de los denominó “Los Hippies”” (Puerta, 2011, pág. 29). Estos "hippies" eran, mayoritariamente, hijos de familias adineradas de Buenos Aires, quienes, escapando del proceso militar de la época, fueron comprando terrenos a los paisanos del lugar. Los animaba la idea de autoabastecerse con productos cultivados por ellos mismos, y para colaborar con sus economías familiares, realizaban artesanías, que vendían en la plaza principal del pueblo, la plaza Pagano.

Años más tarde fue concedido el espacio de la Plaza Pagano por un intendente para la instalación no permanente de la “Feria de venta de frutos de la producción local y artesanías”.

Hoy en día, en la Feria que aún se instala en la plaza Pagano, se pueden apreciar trabajos hechos en metales, madera, cuero, tejidos, pedrería, dulces artesanales, cremas y aceite corporales, entre otros productos artesanales.

Feria Regional de El Bolsón



Diario La Nación

En la década del 70, localmente se conocía la existencia de una “colonia Hippie”, ubicada en las afueras del pueblo y en la orilla del río Quemquemtrey. “Eran no más de 5 desgreñados mochileros en estado sedentario, disfrutando del sol de enero. Ocupaban una cabaña precaria cuyo alquiler adeudaban desde varios meses atrás y en cuyos alrededores improvisaban tímidos ensayos agrícolas sin agua corriente ni energía eléctrica” (Cantilo, 2006, pág. 79). Con el tiempo la comunidad se fue expandiendo y se adecuaron a la sociedad de El Bolsón, produciendo un intercambio cultural en el lugar. “No era raro ver a los paisanos jóvenes con vinchas de mostacillas y pañuelos de telas hindúes, como tampoco lo era comenzar a ver a los hippies con bombachas y ponchos.”³ (Cantilo, 2006, pág. 80). A partir de lo que cuenta Cantilo se comprende que los nuevos llegados al pueblo mezclaron sus costumbres con los lugareños, que originariamente y principalmente era gente de campo.

Olano destaca que en ese período se vivía en el país bajo un régimen militar, el cual motivó a muchas personas, especialmente a los jóvenes, a buscar lugares más tranquilos para vivir. La comarca fue uno de los asientos elegidos por ellos, lejos de las grandes ciudades y de la represión que se vivía en centros urbanos en ese momento.

El contexto social y la mezcla cultural dieron lugar a la práctica de una gran variedad de terapias alternativas que complementaban la medicina tradicional. Las fuertes creencias propias de la Nueva Era se fueron arraigando poco a poco a la cultura y sociedad del lugar, como el cuidado del medio ambiente, la conciencia de comunidad, la importancia de la sana alimentación y la concepción de la unidad del cuerpo y el alma. Estos antecedentes facilitaron la “importación” de diferentes prácticas espirituales, que se realizaban inicialmente entre familiares y amigos, a la comunidad toda. Con el devenir del tiempo, estas prácticas que se realizaban, primero entre conocidos sin ningún fin comercial, comenzaron a expandirse y a realizarse en diferentes centros terapéuticos.

Cecilia⁴, habitante y primera Reiki Master de El Bolsón, señala que a fines de los 70, llegó a El Bolsón Lanza del Vasto, un discípulo de Mathama Ghandi, que trajo una corriente espiritual y pacifista. Como en la sociedad local ya estaban instaladas las ideas sobre la Nueva Era y la búsqueda de la paz, las cuales eran un anhelo compartido por mucha gente, el discípulo fue bienvenido.

La práctica de Yoga, el cuidado de la naturaleza y la vida pacífica que promulgaba Lanza del Vasto llamaron la atención de varios médicos tradicionales del pueblo.

³Historia de El Bolsón <http://www.bolsonweb.com/historia.htm>

⁴ Entrevista Personal con la Sra. Cecilia en El Bolsón, Marzo 2017

Finalmente, esta visita impulsó la práctica de varias terapias alternativas, que con el correr de los años se fueron multiplicando y perfeccionando.

En El Bolsón a finales de los 70 y principio de los 80 había pocos instructores de yoga, luego se presentaron el Reiki y los masajes holísticos, y por último la Acupuntura.

Hoy en día se pueden encontrar más de 15 terapias alternativas y prácticas espirituales distintas en la localidad de El Bolsón. Estas terapias y prácticas no fueron impulsadas por el estereotipo de los “hippies”, sino por gente “más común”, gente instruida y capacitada, aunque Cecilia reconoce que sí ayudó el imaginario que se creó a partir de la llegada del discípulo de Ghandi.

La veneración por la naturaleza, la elaboración de productos artesanales y el entorno bendecido geográficamente de la localidad, rodeado de lagos, ríos y montañas, dio origen al halo de misticismo que rodea el lugar.

La localidad de El Bolsón se hizo conocida a nivel nacional como un destino de descanso, reflexión, conexión plena con la naturaleza y con el espíritu interior de cada visitante.

Turismo en El Bolsón

En la década del 30, los inmigrantes de diferentes partes del mundo que habían llegado al lugar, enviaban cartas a sus familiares y amigos en el viejo continente, contándoles de los paisajes vírgenes que habían descubierto. A partir de este hecho el doctor Venzano, un aficionado de la fotografía, creó varias postales de la comarca que fueron enviadas dentro y fuera del país, y que sin intención particular promocionó a El Bolsón (Olano, 2012).

El Hotel Turista fue el primero en funcionar como tal, con un espacio improvisado detrás de un local de comercio. El primer hotel diseñado y construido con el específico fin hotelero fue el Hotel Piltriquitrón. Este edificio se construyó junto con la infraestructura de El Bolsón en los años 40 (Matamala, 2005).

Ya entrados los años 50 aparece la primera Agencia de Viajes, instalada por una empresaria del lugar, Olga Nassif. Años más tarde, en los años 60 se inaugura la primera Oficina de informes Turísticos (Olano, 2012).

Como ya hemos mencionado, los años 70 fueron una década clave para el imaginario turístico de El Bolsón. Los llamados “hippies” crearon una oleada migratoria filosófica (Olano, 2012), aportando y fomentando una conciencia, en la sociedad, sobre la importancia del “cuidado del medio ambiente, el arte y los derechos humanos”. Esta

inmigración ideologizada influyó en la idiosincrasia, hoy arraigada, de la alimentación saludable, la medicina naturista y las prácticas espirituales nacidas en el New Age. Estos nuevos habitantes tenían contactos con personas de todas partes del mundo, crearon lazos y conectaron a El Bolsón con el resto del país y del mundo.

Cecilia agrega que la localidad tiene una imagen espiritual a nivel país, que es reconocido como el centro de "lo alternativo". Este imaginario del que habla Cecilia sirve como imaginario turístico, ya que otorga a El Bolsón un plus, porque además de un paisaje natural extraordinario tiene una idiosincrasia de respeto hacia la naturaleza y la espiritualidad que destaca de manera inconfundible.

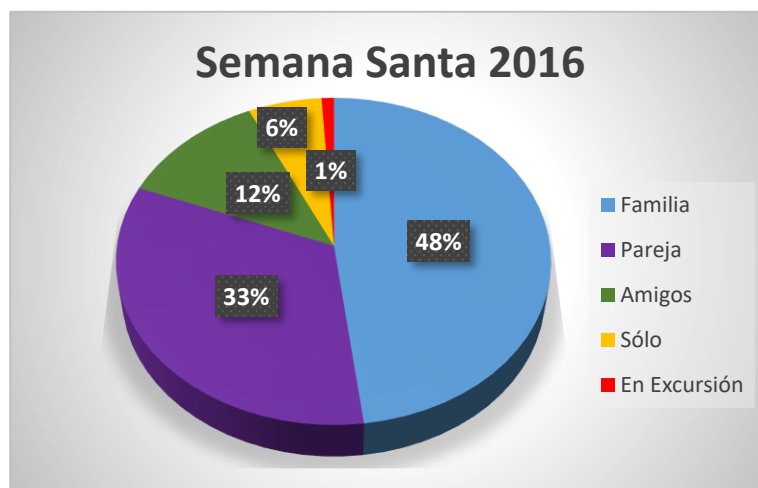
A fines de los 80 y principio de los 90, se promulgaron dos ordenanzas, una donde se declaraba de interés municipal cualquier proyecto de construcción con fines turísticos y la otra donde se reconocía la importancia del desarrollo turístico del ejido municipal del pueblo. A partir de allí se terminó de concebir a El Bolsón como un destino turístico. Marchisio (2007) agrega que para esos años la localidad ya contaba con 600 plazas de alojamiento y 4 agencias de turismo.

Llosa (2016) afirma que el aislamiento geográfico de la localidad finalizó en la década de los noventa, con el avance de las telecomunicaciones y la pavimentación de la ruta que unió Bariloche con El Bolsón. Esta obra permitió el crecimiento del turismo y facilitó las migraciones, contribuyendo a lograr una población heterogénea, "con migrantes de amenidad que intentan reproducir las lógicas de consumo de las grandes ciudades de donde provienen, y migrantes de amenidad existencial, que huyen de la gran ciudad para adoptar una nueva forma de vida alternativa al consumismo" (Llosa, 2016. pág. 163).

Según la Secretaría de Turismo de El Bolsón, en la actualidad hay 5241 plazas habilitadas en la localidad. El 45% es conformado por Campings, seguido de un 32% representado por las Cabañas, con una diversidad de servicios, desde servicios mínimos hasta otros de estilo lujoso. Luego están las hosterías con un 14% y por último los albergues con un 9%.

La localidad es visitada principalmente por familias, grupo numeroso que es seguido por otro grupo conformado por parejas. Todos ellos disfrutan de un turismo "familiar" y de descanso, características que podrían favorecer ampliamente el consumo de terapias alternativas.

Porcentaje de consulta según grupo de viaje



Elaboración propia con datos de la Secretaría de Turismo de El Bolsón.

El Turismo en la localidad ha ido creciendo junto con ella, convirtiéndose en una de las actividades económicas y sociales más importante. Por esto, Bondel (2008) afirma que la actividad turística, al cobrar tanta importancia, fue desplazando otras actividades de carácter tradicionales ya instaladas como la ganadera y la forestal.

Los turistas que visitan El Bolsón son mayormente de un perfil socio-económico de clase media y en menor medida de segmentos más acomodados.

Puerta (2011) asevera que El Bolsón cuenta con 91 atractores turísticos, viendo a los atractores turísticos como “aquellos elementos del patrimonio natural o cultural de un destino turístico que han sido puestos en valor, mediante la aplicación de factores humanos y de capital y que se encuentran actualmente en el mercado” (Puerta, 2011, pág. 71) De los 91 atractores turísticos que existen, Puerta afirma que 45,50% son naturales y un 37,41% son culturales, demostrando que el perfil turístico que tiene la localidad está vinculado, fundamentalmente, a lo natural. Aunque para él, esto demuestra, que si bien el perfil natural es el que más resalta, también destaca que gracias a la gran diversidad cultural de la localidad, la identidad local es valorada como patrimonio turístico en sí misma, y parte de la identidad local de El Bolsón es la práctica de las terapias alternativas y todo lo relacionado a la espiritualidad.

Atractores Turísticos	Modalidad	Productos Turísticos	Cantidad de productos turísticos	%
Naturales (45,5%)	Sol y playa	Sol y lagos	3	3%
	Turismo activo	Turismo de aventura	14	16%
		Turismo de naturaleza	7	8%
		Turismo rural	11	12%
	Turismo de deportes	Esquí /Nieve	3	3%
		Pesca deportiva	2	2%
		Eventos deportivos	1	1%
Turismo de salud	Relax y belleza	5	6%	
Culturales (37,17%)	Turismo cultural	Turismo urbano	1	1%
		Turismo comunitario	2	2%
		Fiesta populares	3	3%
		Ferias de artesanías y productos regionales	13	14%
		Circuitos productivos	3	3%
		Varietades de gastronomía gourmet y típica Regional	12	13%
	Turismo científico	Turismo arqueológico	1	1%
Turismo astronómico		1	1%	
Turismo geológico		1	1%	
Atractores diseñados para incentivar el turismo de interés especial (8%)	Turismo de interés especial	Parques temáticos	2	2%
		Congresos y convenciones	3	3%
		Trenes turísticos	1	1%
		Eventos y festivales de musicales	2	2%
Total			91	100%

Fuente: Puerta, Lucas (2011)

En el cuadro presentado arriba, se puede apreciar que las principales modalidades turísticas de El Bolsón son el Turismo Activo (de Aventura, de Naturaleza y Rural), en un segundo lugar está el Turismo Cultural (el que incluye la Feria Artesanal), seguido por el Turismo de salud, entre el que estaría el Turismo de Bienestar (de Terapias Alternativas) y el Turismo de deporte (Esquí). Si bien hoy en día, el Turismo de Bienestar está en tercer lugar entre las modalidades turísticas más practicadas, se espera que a partir del trabajo de promoción y difusión de la Secretaría de turismo, en conjunto con el sector privado, en un futuro próximo aumente el porcentaje de turistas que realicen un turismo más espiritual.

Si bien hoy en día, el Turismo de Bienestar está en tercer lugar entre las modalidades turísticas más practicadas, se espera que a partir del trabajo de promoción y difusión de la Secretaría de turismo, en conjunto con el sector privado, en un futuro aumente el porcentaje de turistas que elijan un turismo más espiritual.

La actividad turística en El Bolsón tiene su auge máximo en los meses de Enero y Febrero, y en menor medida en Julio con los deportes invernales. El Turismo de Terapias Alternativas, al practicarse mayormente en lugares cerrados, surge como opción en los meses donde el clima no acompaña la realización de otras actividades.

Desde Abril hasta Septiembre el clima es frío y lluvioso, por lo que la principal tipología turística: el disfrute de la Naturaleza, se dificulta.

El llamado Turismo de Bienestar por la Secretaría de Turismo de la localidad, desestacionalizaría la actividad turística y se ofrecerían actividades a los visitantes durante todo el año.

Como ya se mencionó en el capítulo 3, entendemos por Turismo de Terapias Alternativas a las actividades de índole espiritual que atraen a personas que buscan un turismo más cultural y experimental. La Secretaría de Turismo de El Bolsón llama a estas actividades “complementarias”, las cuales forman el Turismo Bienestar, llamándolas complementarias y no alternativas porque la idea es no interferir con el “pensamiento médico tradicional” y su deseo es que estas terapias sean tomadas como un complemento y no como una “segunda opción”.

Si bien la prestación de terapias alternativas está instalada hace años en El Bolsón, la Secretaría de Turismo la vinculó a la actividad turística hace apenas 10 años. Esta unión surgió a partir de que se apreciara como potencial turístico la particular idiosincrasia de la localidad, orientada esencialmente a la conexión espiritual. Al valorar esta particularidad, también se desestacionalizó el turismo verano/invierno y actualmente se ofrece durante todo el año un turismo de relajación.

El turismo en El Bolsón desde la mirada periodística

Haciendo un análisis de las publicaciones periodísticas de los diarios Clarín y La Nación desde el año 2013 hasta el año 2017, se encontraron 28 notas, pudiéndose observar que El Bolsón se asocia principalmente al Turismo Activo: senderismo, parapentismo, paseos a caballo, paseos en bicicleta, rafting, y principalmente el esquí, seguido por el Turismo Cultural y en menor medida por el Turismo de Bienestar.

Del 100% de las notas recolectadas, un 48% habla de Turismo Activo y de Turismo de Deportes, principalmente del esquí, señalando al Cerro Perito Moreno, el cual tiene un total de 11 kilómetros esquiabiles y la temporada va desde mediados del invierno hasta principios de la primavera. Años atrás se realizaron convenios, entre el Cerro Perito Moreno y La Hoya, el centro de esquí de Esquel, y se podía utilizar un mismo pase de esquí para ambos centros invernales. Este convenio se creó con la idea de incentivar al turista invernal a visitar zonas aledañas del destino turístico elegido. También se mencionan varios circuitos de senderismo, recomendando refugios de montañas y lugares de pesca.

Un 35% se refiere al Turismo Cultural, y a la oferta gastronómica que tiene la localidad. Nombran el cultivo y producción de la fruta fina, la cerveza artesanal y el cultivo orgánico. Mencionan los circuitos agro turísticos que existen, invitando a visitar las chacras y establecimiento donde se producen desde mermeladas, hasta quesos y yogures.

También como Turismo cultural se nombra a la ya conocida Feria Artesanal, la cual tiene su auge turístico en los meses más cálidos. La presentan como un clásico del destino, la cual empezó con 12 puestos y hoy tiene alrededor de 300, ofreciendo artesanías, comidas caseras, cervezas y distintos shows en vivo.

Se puede observar que muestran periodísticamente a El Bolsón como un lugar con identidad propia, fruto de la situación política y social que se conformó en la última dictadura, cuando muchas personas emigraron en la época del “flower power criollo”. Se lo describe como un destino donde se puede hacer base para luego recorrer y conocer otras localidades aledañas tales como El Hoyo, Las Golondrinas, Epuén, el Parque Nacional Lago Puelo y el cerro Perito Moreno.

Por último mencionamos que, con el 17% del total de las publicaciones periodísticas, se presenta a El Bolsón como un centro de turismo espiritual. Gilda Selis, para el diario La Nación, pudo conocer el pueblo y lo describió como un destino turístico donde el visitante se podrá encontrar con diferentes centros de bienestar “pensados para lograr una experiencia de relax en una búsqueda genuina de descanso, bienestar corporal, mental y espiritual” Agregó también que tantos los turistas como los habitantes del pueblo tienen una idea bien conformada del espacio que además de poseer una belleza natural destacable, se le da importancia a la producción artesanal, a las terapias alternativas y a la conexión con la naturaleza. “Descanso, reflexión y búsqueda interior son algunas de las experiencias que los viajeros pueden experimentar en la comarca andina”.

Por último, en una nota realizada por periodistas del diario Clarín, se considera a El Bolsón como un “reservorio de energía positiva y curadora”. Agregan que es un destino turístico ideal para los que buscan renovarse física y espiritualmente, recuperando la armonía y el equilibrio. Para ello el pueblo cuenta con todo tipo de terapias alternativas y talleres para vivir una experiencia plena.

Capítulo 5. Turismo de Terapias Alternativas en El Bolsón

5.1 Propuesta Bienestar

5.2 Primer Festival de Turismo Bienestar

5.3 Oferta de Terapias Alternativas en El Bolsón

5.4 La práctica de Terapias Alternativas como Turismo Espiritual

5.5 Conclusiones del Turismo en El Bolsón

CAPÍTULO 5. Turismo de Terapias Alternativas en El Bolsón

Propuesta *BienEstar*

La Secretaría de El Bolsón profesa que el programa BienEstar es una propuesta con el objetivo de valorizar la forma de vida local y su idiosincrasia.

La propuesta presenta desde sabores y recetas caseras, a la valoración y el respeto por la tierra, hasta abordar “tratamientos enfocados a la salud física y mental, con interesantes terapias que elevan al pueblo por encima de una mirada peyorativa respecto de lo "hippie" o "naturista", como supo sembrarse en algunas capitales del país”, sumado a la belleza natural existente.⁵ Este programa fue pensado por la Comunidad Turística de El Bolsón, en cooperación entre el sector público y el privado.



“Bolsón Bienestar surge como una necesidad de buscar un producto turístico fuera de temporada. Hasta hace algunos años, El Bolsón solamente se ocupaba (la gente venía, se alojaba y comía en los restaurantes locales) aproximadamente 40 días al año: Enero

⁵Obtenido de: <http://weekend.perfil.com/2013-12-02-15149-el-bolson-tierra-de-encantos-y-placeres/>

y mitad de Febrero.”⁶ Viviana, integrante de la Secretaría de Turismo de El Bolsón, nos cuenta que a finales de 2007/ 2008 se encargó a una consultora el trabajo de explorar diferentes ofertas de turismo para lograr la desestacionalización de la temporada turística.

Cabe aclarar que en esta tesis se entiende por oferta turística al “conjunto de productos turísticos y servicios puestos a disposición del usuario turístico en un destino determinado, para su disfrute y consumo” (OMT, 1998, pág. 51).

La consultora analizó la idiosincrasia que tiene la localidad, en donde se recurre con habitualidad a las terapias alternativas cuando se presentan desequilibrios físicos y emocionales. Por ello concluyeron que con todos los centros holísticos que existían se podría formar un producto turístico, viendo al producto turístico como una “amalgama de diferentes bienes y servicios ofrecidos como experiencia de actividad al turista” (Gilbert en Molina Moreno, 2011. Pág. 534).

A partir de ahí las autoridades de El Bolsón pusieron en valor y organizaron todas las prestaciones que había de “bienestar”.

Ana, dueña del principal centro de terapias alternativas, nos cuenta lo mucho que se trabajó en esta propuesta para comenzar a ofrecer un producto turístico genuino y de calidad. Ella piensa que, hoy en día, El Bolsón no es un destino turístico bien conformado, ya que, si bien es visitado por mucha gente y está en vías de desarrollo, no existe ni la infraestructura ni los servicios necesarios. No hay conducta de atención hacia el turista. El objetivo a nivel local sería que el turista venga a la localidad y su experiencia se base en el cuidado del medio ambiente, en la permacultura, la agricultura, lo orgánico, que el foco de la visita esté puesto en un aspecto más saludable y de bienestar. “Que la gente cuando piense en Bolsón piense en esto, en estar conectado, en venir y conectarse con la montaña, con el lugar.”

En los albores de la organización de la oferta de bienestar que existía en el pueblo, Viviana nos cuenta que: “Se formó una asociación con los prestadores de servicios que tenían alojamiento, que tenían restaurantes y también se organizó con una agencia de viaje. Se trabajaron muchas horas para beneficio de la comunidad, financiando viajes de promoción, traccionando reuniones y coordinando el proyecto.” Entre todos los colaboradores se realizó un listado que contenía todas las terapias alternativas que se ofrecían, pero resultó que había mucha gente que no se había formado adecuadamente,

⁶ Entrevista realizada a la Sra. Viviana en El Bolsón, noviembre del 2016.

por lo que la organización entró en conflicto de al necesitar reconocer y formalizar lo que era informal.

A partir de la constatación realizada se armó una cartilla de calidad, poniendo como principal requisito para ofrecer el servicio que atendiesen en un lugar habilitado por la Municipalidad, y que además contasen con el reconocimiento de sus pares.

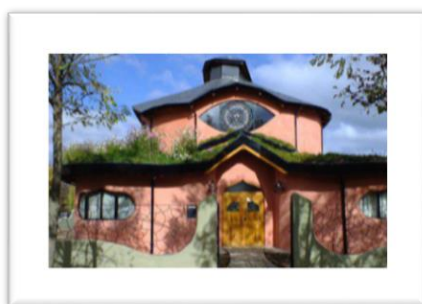
Con ese listado confeccionado, cualquier visitante que deseara probar este tipo de experiencias podía consultarlo primero y ver qué terapias o práctica se adecuaban más a sus expectativas.

Se puede apreciar que la localidad busca ser un spa abierto, donde se les da la oportunidad a todos los turistas de practicar varias terapias alternativas, no sólo para el turista individual, sino también para los que llegan en grupo. Este ofrecimiento, la Secretaría de Turismo, lo utiliza como el diferenciador con respecto a otros destinos turísticos.

A partir del reconocimiento del potencial de estas actividades de carácter espiritual, se comenzaron a delinear los inicios de un turismo basado en las terapias alternativas. Aunque previamente a verlo de una forma turística, ya existía en la localidad las actividades relacionadas con la espiritualidad, con el poder conectarse con uno mismo, con la naturaleza, con un ser superior.

La espiritualidad, vista como una conexión y la energía como ejes fundamentales, dieron paso a las diversas practicas espirituales que se empezaron a propagar décadas atrás en la localidad, y a partir de eso fue que los turistas comenzaron a llegar motivados, en parte, por esta idiosincrasia tan particular de El Bolsón, vista como un destino de lo espiritual.

La Secretaría de Turismo, acompañada por el ámbito privado, decidió asentar las bases, comenzar el desarrollo planificado de esta tipología y decidieron difundirlo y promoverlo con la creación del Primer Festival de Turismo Bienestar.



Lumina, centro holístico de terapias alternativas.

Primer Festival de Turismo Bienestar El Bolsón



En el 2016 se realizó por primera vez el Festival bautizado Bolsón Bienestar, del 24 al 26 de Noviembre, se realizaron actividades impartidas por los diferentes especialistas de terapias complementarias, cocina saludable y alimentos orgánicos, construcciones naturales, música en vivo y una feria de productores de la Comarca Andina del Paralelo 42. Este festival fue organizado por la Secretaría de Turismo de El Bolsón en conjunto con el sector privado. Viviana, integrante de la Secretaría de Turismo de El Bolsón, nos contó en primera persona en qué se basa esta propuesta: “en Bolsón pasa algo inexplicable, hay una energía donde todo es muy intenso, en el pueblo todo es muy intenso, los conflictos y los amores, entonces la idea es decir: “Vení y sentilo”. El diferencial que tiene Bolsón es que no venís y te metes en un spa y no podés salir de ahí, El Bolsón es un spa abierto donde uno puede decidir si quedarse en un hotel, en una cabaña, en un camping y dónde comer, y con este festival el concepto es que este fin de semana el pueblo se convierte en un spa abierto con las diferentes actividades que hay y con el objetivo que vos te conectes”.

Recordando, Viviana nos explicó la idea del afiche de Bolsón Bienestar, un mandala de 5 pétalos significando un encuentro. Nos comentó que el encuentro que representa el mandala comenzó en Bolsón en la década de los 70, con la inmigración de gente de ciudad con el objetivo de una vida más tranquila, más cercana a la naturaleza. Ella agrega: “Un caso fue la familia de mi marido, personas de tambos y de chacras, los cuales les enseñaron a esta gente proveniente de las ciudades a hacer huertas, que no sabían producir sus alimentos, sin saber auto sustentarse. El conocimiento de estos

recién llegados tenían que ver más con la cosa del arte, de este vuelo espiritual, entonces hubo un encuentro y un intercambio. Fue tan importante aprender a auto sustentarte como el aprendizaje de tomar vuelo y poder mirar más allá.” Por lo que recalca que el alma del festival debe ser el encuentro, partiendo de que siempre se puede elegir, el centrarse en las diferencias o centrarse en los puntos en común.

El proyecto primero comenzó ofreciendo terapias y prácticas puntuales y luego vino una segunda fase donde se potenciaron los aprendizajes y se fueron organizando talleres e impartiendo clases los fines de semana. Hoy en día esos fines de semana de aprendizaje espiritual ya están instalados y, son varios los cursos que se dan: Neurolingüística, Biodecodificación, Constelaciones familiares, Neurobiodecodificación. Viviana añade que: “Si bien este festival es un lanzamiento de la totalidad del producto, la idea es comenzar a cuantificarlo fácilmente por medio de los centros habilitados. Además como una forma de promocionar El Bolsón, fuimos emisores de profesores que fueron a dar cursos a otras localidades, por ejemplo Comodoro Rivadavia, donde se dan muchos cursos de Yoga, formando gente y promocionando la idiosincrasia del pueblo. Por lo que ahí ya tenés, gente que viene individualmente, gente que viene a realizar cursos, profesores que realizan cursos fuera de aquí y promocionan, todo esto se armó como un abanico de posibilidades dentro del concepto de Bolsón Bienestar y después lo que está sucediendo es que se están armando grupos para venir, tours, por ejemplo, vienen personas un determinado fin de semana y asisten a diferentes actividades: yoga, masajes, baños de gong, caminata y comida natural.” La organizadora resalta que en todos los restaurantes del pueblo se ofrecen una gran variedad de platos vegetarianos y jugos naturales. Si uno desea salir a la noche hoy por hoy se están organizando varias actividades nocturnas, tales como shows de bandas de rock, jazz, holistas, cantantes, etc, Según Viviana: “Hoy en día es un momento propicio para que El Bolsón sea un lugar de encuentro y para que a través de Bolsón Bienestar como producto turístico vos puedas vender todas estas cosas como prestador y para el municipio promocionar, y esta es la oportunidad de que nos demos cuenta de que este producto es único.”

Además Viviana explicó el significado del logo del Festival: el mandala de 5 pétalos, el cual con sus pétalos uniéndose en el centro representa el encuentro íntimo. Encontrando similitudes con otras opiniones, como la de Ana, se podría pensar que al realizar prácticas espirituales el objetivo es la conexión con uno mismo.

Se pudo observar en primera persona, que el Festival fue un reconocimiento, tanto del ámbito público como la de los prestadores privados, del diferenciador turístico que tiene El Bolsón sobre otros destinos. Este diferenciador, que es todo lo relacionado con la

espiritualidad a través de las terapias alternativas y de la idiosincrasia que lo rodea, existe hace varias décadas en la localidad, pero se empezó a relacionar con el turismo hace apenas una década atrás. Para este fin el Festival sirvió para establecer y difundir que de ahora en más, el objetivo es que se pueda ver al destino como un lugar de descanso y, además, un lugar relacionado a la espiritualidad, a la conexión y a la paz.

Viviana contó que una de las primeras cosas que se hicieron para establecer las bases de este turismo fue la organización de toda la oferta de Terapias Alternativas que existen actualmente en la localidad. A partir de la investigación de campo realizada y de información que logramos obtener a través de la Secretaría de Turismo, surgió el listado de los centros holísticos donde los turistas se pueden acercar a practicar las terapias alternativas:

Centros holísticos

Nombre	Dirección	Teléfono	Sitio Web
<i>Lumina</i>	Guemes y Perito Moreno	4720220	www.luminaespacioholistico.com
<i>Casa Isis</i>	Sargento Cabral s/n	4492079	https://www.facebook.com/casaisis.casaisis
<i>Anahata Yoga</i>	Ruta 40	449-2417	http://anahataelbolsonyoga.blogspot.com.ar/
<i>Alas de Ángel</i>	Azcúenaga 164	4493306	https://www.facebook.com/tulugartuarmonia/
<i>Dione</i>	San Martín y Padre Guillermo	4493584	http://dioneterapiasalternativas.blogspot.com.ar/
<i>El Recinto</i>	Roca y Rivadavia	4491836	www.elrecintoelbolson.com.ar
<i>Ialema</i>	Av. San Martín 1645	4483118	
<i>Padma Parvat</i>	Alberti 307	154378244	https://www.facebook.com/YogaPadmaParvat/
<i>Las Nalcas Spa</i>	Subida del Piltriquitrón	4493054	www.lasnalcas.com

<i>Al Agua Todos</i>	Los Pioneros y Ruta 40	4498788	www.alaguatodos.org.ar
<i>Maa Lima</i>	Saavedra y Pellegrini	154935492	
<i>Shankara Espacio Integral</i>	Av. San Martín 2123	154292534	https://www.facebook.com/Espacio-Integral-Shankara-271328609713266/
<i>Instituto BSB</i>	Güemes y Rivadavia	4493005	https://www.facebook.com/SpaBSB
<i>Manu de Luz</i>	Av. San Martín 1645	4498000	https://www.facebook.com/manudluz/
<i>Acupuntura</i>	Sgto. Cabral 607	4491500	
<i>Sonido del Arco Iris</i>	Las Golondrinas		http://www.sonidosdelarcoiris.com.ar
<i>Morada del Sol Hostería</i>	Mallín Ahogado	4498201	http://www.moradadelosol.com/

Terapias Alternativas y Prácticas Espirituales que se ofrecen:

- Alquimia
- BrainGym
- Constelaciones Familiares
- Corte de Lazos
- Cuencos de cuarzo
- Danzas Circulares Sagradas
- Digitopuntura
- Flores de Bach
- Gemoterapia
- Geometría Sagrada
- Gestalt
- Masaje Californiano
- Masaje Chi Nei Tsang
- Masaje Holístico sensitivo
- Masaje Tailandés o Nuad-Bo-Rarn
- Reflexología

- Reiki
- Seichim
- Tarot
- Terapia Corporal
- Terapia Cráneo Sacra
- Terapia de sonidos
- Terapia Floral
- Yoga

La práctica de Terapias Alternativas como Turismo Espiritual

Según Nogueira la espiritualidad se puede definir como “un conjunto de sentimientos que llevan al humano a conectarse con sí mismo, con los otros, con el propósito de la vida o con la naturaleza en búsqueda de valor y significado, para encontrar paz y armonía” (Nogueira, 2015, pág. 38). Este es el punto donde se relaciona la práctica de las terapias alternativas con la espiritualidad.

Al ser entrevistada, la terapeuta Ana, señaló que las terapias alternativas consisten en un trabajo de a dos, del terapeuta y de la persona que se acerca para practicar alguna terapia, con el objetivo de querer cambiar un estado emocional interno. Para esta terapeuta “la espiritualidad tiene que ver con la sencillez de estar conectado con la tierra, con el cielo, de ser parte de un todo, hoy en día estamos re desconectados con lo que sucede, desde cómo nos afecta la luna, el clima. La espiritualidad para mí es estar conectado. Además es estar conectado con la misión de cada uno, con la verdadera esencia, con correrse de lo que se espera y de la masa y descubrir cuál es tu misión, lo tuyo verdadero.” Estas definiciones concuerdan con la expuesta previamente, donde la conexión a nivel espiritual tiene el papel principal.

En concordancia con la opinión de Ana, se puede resaltar la opinión de la turista Teresa, la cual piensa que al practicar alguna terapia alternativa uno se “conecta con el ser multidimensional que uno es, se le puede llamar Dios, energía universal, el niño interior, habiendo distintas maneras de llamarlo”, haciendo que uno se sienta integrado. Podemos aseverar que la práctica de las terapias alternativas es un camino para conectarse espiritualmente.

A las terapias alternativas, en vinculación con la espiritualidad, también las podríamos nombrar como parte de los Nuevos Movimientos Religiosos, prácticas de la Nueva Era. Como se dijo en el capítulo 2, fuera de las religiones tradicionales, están presentes estos Nuevos Movimientos Religiosos, los que, según Martin Velasco, se refieren a “nuevos” porque implica una ruptura de las formas religiosas tradicionales, y esta ruptura, saca a la luz otras formas de religiosidad. Estas “otras” formas de religiosidad serían, en parte,

las terapias alternativas. Además, como se mencionó anteriormente, estos movimientos religiosos tienen la característica de tener estructuras más flexibles pero igualmente tienen un mismo objetivo, el de encontrar la armonía interior, el bienestar emocional y físico.

Otra turista que dio su opinión fue Helena, que al tiempo que realizó terapias alternativas en El Bolsón, también trabajó en la localidad como terapeuta y desarrolló ciertas terapias. En su relato se observa que ella realiza un conjunto de prácticas que se incluyen dentro de lo que se denominan NMR: Yoga, Numerología, Digitopuntura, Reflexología Podal, Reiki, Psicomagia, Hipnosis Ericsoniana y lo combina con otro tipo de prácticas como drenaje linfático, práctica más vinculada a la cosmética. Cuando ella describe estas prácticas hace alusión al inconsciente, a las emociones y aquello “oculto” que las personas tienen en sí mismos, al autodescubrimiento, la evolución de las personas y la energía. A este concepto de “Oculto” que nombra Helena, lo podemos relacionar con Mardones (1999) y Palls (2008), quienes coincidían que este concepto de oculto también era visto como “lo sagrado”, un poder misterioso en el hombre, un sentimiento de inmensidad que era la base de la experiencia religiosa, lo que se podría llamar espiritualidad, y que se modelaba de distintas maneras.

Estas emociones y lo “oculto” que tienen las personas en su interior, se relaciona también con la visión holista que tiene la Nueva Era. Merlo (2007) afirmó que la enfermedad es vista según los Nuevos Movimientos Religiosos como una oportunidad para el crecimiento personal. Esto se lo relaciona a que las prácticas espirituales buscan la curación física a través de la identificación del origen del desequilibrio emocional y espiritual que la crea, pretendiendo sanarla para alcanzar el bienestar holístico de la persona.

Además varios de los entrevistados nombraron la energía, tanto espiritual como la energía de El Bolsón, y Viotti (2010) opina que la energía es un eterno fluir y es de lo que se compone todo el universo, pudiendo articularse con la idea de un Dios. Además se relaciona con los 7 chackras, los 7 puntos de energía que posee el ser humano, y que como se mencionó anteriormente al estar bloqueados por una causa emocional originan una enfermedad, pudiendo ser liberados por medio de las practicas espirituales varias, entre ellas las terapias alternativas.

Estas prácticas de espiritualidad vinculadas al turismo, es lo que podemos llamar Turismo espiritual. Capítulos atrás citamos a Nogueira (2015), quien afirmaba que las prácticas espirituales ayudaban al bienestar general de una persona, el cual se podría apreciar como la paz interior y el encuentro con uno mismo. Esta afirmación la podemos

relacionar con una definición anteriormente presentada, de la Secretaría de Turismo de México (2009), la cual expone que el Turismo Espiritual son todas las tipologías que transmiten en el viajero “la paz interior, el misticismo y la tranquilidad”, resultados casi indistintos con lo que según Nogueira lograban las practicas espirituales, ente ellas las terapias alternativas. Lo que nos autoriza a decir, que tanto las terapias alternativas como el Turismo Espiritual estarían buscando el mismo resultado en una persona, y un turista practicando alguna terapia alternativa estaría practicando un turismo espiritual.

En párrafos anteriores habíamos definido al Turismo de Terapias Alternativas como todas las actividades de índole espiritual y o terapias alternativas que atraen a personas que buscan un turismo más cultural y experiencial. Esta definición tiene varias similitudes con lo que Martínez Cárdenas considera un turista espiritual, aquel que busca en el viaje, además de tiempo de recreo, tiempo de placer, experiencia cultural, armonizar la mente y el espíritu practicando algún tipo de ritual de carácter místico, como bien podría ser practicando alguna terapia alternativa en el destino que elija visitar.

Cabe recordar que el Turismo de Terapias, es una sub-modalidad del Turismo Espiritual. Dentro de este último también se encuentran el Turismo Religioso y la Peregrinación. La Espiritualidad es la base del gran conjunto de Turismo Espiritual, pero la característica del Turismo de Terapias Alternativas, es la búsqueda de la paz interior del turista por medio de prácticas espirituales más flexibles que las religiones institucionalizadas. Estas religiosidades más flexibles son los Nuevos Movimientos Religiosos, prácticas de la Nueva Era, que como decía Carozzi (2000), está conformada por consultores y consultantes, coordinadores y participantes de talleres, terapeutas y pacientes, difusores y lectores de una gran variedad de disciplinas y técnicas nutricionales, terapéuticas, psicoterapéuticas, corporales, esotéricas y espirituales entre otras.

Como se explicó anteriormente, el nombre de Turismo de Terapias Alternativas que se le da en esta tesis se debe a que en nuestro campo de estudio, El Bolsón, son predominantes estas actividades turísticas, las cuales mayormente son terapias y prácticas espirituales provenientes de la Nueva Era. Si bien en nuestro campo de estudio predomina la práctica de terapias alternativas, vemos a esta tipología como parte del turismo espiritual. Cecilia, la primera Reiki Master de El Bolsón, nos contó que los turistas llegan especialmente porque la localidad tiene una imagen espiritual, está precedida por un imaginario turístico que se ha ido construyendo a través del tiempo. Ella además observa que muchas personas vienen también a iniciarse en las terapias

alternativas porque lo ven como un centro especializado en la espiritualidad, un centro de lo alternativo.

De forma similar lo observa la Oficina de la Secretaría de Turismo de El Bolsón, donde una de sus representantes nos comentaba cómo es parte de la idiosincrasia del pueblo recurrir a un masaje holístico a la par de la medicina tradicional cuando uno se siente mal, por lo que las practicas espirituales están muy arraigadas a la cultura del pueblo y hace unos años se las empezó a relacionar con el turismo.

Helena y Teresa, coincidieron en que llegaron a la localidad de El Bolsón, ya conociendo la existencia de las terapias alternativas ofrecidas. Teresa nos cuenta que sus familiares le recomendaron el destino, y al estar allí, en concordancia con la opinión de Helena, notó que la difusión de las terapias alternativas estaba extendida, y que eran difundidas desde locales comerciales hasta restaurantes, donde posters y folletos atraían la atención de los visitantes. Ambas turistas llegaron al destino con la intención de descansar y de practicar más de una terapia alternativa. Se puede observar que en estos dos casos, la búsqueda de la práctica de alguna terapia alternativa fue de la mano con la búsqueda del descanso en el destino turístico.

Al mencionar destino turístico, nos referimos: “Espacio geográfico determinado, con rasgos propios de clima, raíces, infraestructuras y servicios, y con cierta capacidad administrativa para desarrollar instrumentos comunes de planificación, que adquiere centralidad atrayendo a turistas mediante productos perfectamente estructurados y adaptados a las satisfacciones buscadas, gracias a la puesta en valor y ordenación de los atractivos disponibles; dotado de una marca y que se comercializa teniendo en cuenta su carácter integral” (Valls, 1998. pág. 34).

Ana, la ya mencionada dueña del principal centro holístico, agrega que en verano es donde más turistas reciben, principalmente gente del sur del país, personas que todos los años regresan y además recomiendan a sus familiares y amigos las terapias alternativas. Estas personas llegan para visitar el pueblo, descansar y realizar algunas terapias alternativas. Estos turistas podrían ser definidos como turistas espirituales.

Jorge, dueño del Hostel del Árbol, asevera que El Bolsón ofrece muchas actividades de turismo de bienestar, y además ofrece muchas más que otros destinos turísticos similares. Como una forma de incentivar este tipo de turismo, Jorge ofrece descuentos en su alojamiento a los turistas que practiquen las terapias alternativas ofrecidas en la localidad. Al mismo tiempo cuenta que no son muchos los turistas que llegan especialmente enfocados en esta tipología espiritual, pero los que llegan, reconocen que El Bolsón está posicionado por encima de otros destinos turísticos como turismo

bienestar y ofrece mayor cantidad de actividades holísticas. Relacionándolo con lo que nos comentaba Marisa, que llegó a las terapias alternativas por medio de la dueña del alojamiento donde se encontraba, se puede constatar que hay una cierta concientización por parte de los prestadores de servicios de hospedajes, quienes recomiendan y ofrecen descuentos a los huéspedes que realicen alguna terapia alternativa, colaborando y promoviendo al desarrollo de esta tipología turística.

Además, en el ámbito público, la Secretaría de Turismo, enfocándose en promocionar el Turismo relacionado al bienestar, y con el objetivo de que se pueda ver a El Bolsón como un destino de terapias alternativas, creó el Primer Festival de Turismo Bienestar a fines del 2016.

La diferencia con otros destinos turísticos del país es que El Bolsón ofrece al turista una experiencia distinguida: Combina la belleza natural, compartida con otras zonas cercanas, con su particular historia local y lo que algunos turistas señalan como una "energía especial" que lleva a considerarlo un centro de espiritualidad vinculado a un imaginario turístico de naturaleza, belleza, paz y tranquilidad.

Estos elementos proveen una base sobre la cual se asienta un turismo que por medio de diferentes terapias alternativas y prácticas espirituales intenta alcanzar el bienestar integral de las personas: a nivel físico, mental y espiritual.

Conclusiones del Turismo en El Bolsón

A partir de la década del 70, El Bolsón recibió una fuerte inmigración, originando una cultura e idiosincrasia relacionada a lo natural y a lo espiritual, creando además un imaginario turístico basado en lo alternativo. En los años 80 y 90 el Municipio comenzó a vislumbrar la importancia que cobraba el Turismo, promulgando ordenanzas que fomentaban la actividad turística en la zona. La importancia que cobró el Turismo desplazó a otras actividades tradicionales como eran la ganadería y la forestación.

Si bien la actividad turística en la localidad está mayormente relacionada a la aventura y a la cultura, en la última década comenzó a gestarse un turismo relacionado al bienestar holístico. Este tipo de turismo se basa en la idiosincrasia de El Bolsón que, como receptor en los años 70 de un importante grupo de migrantes que difundió los postulados de la New Age, adoptó socialmente el concepto de espiritualidad.

La inclusión de esta tipología turística sirve para los meses de invierno en El Bolsón, en los cuales debido al clima con temperaturas frías y gran cantidad de lluvia, imposibilita el turismo activo, que se desarrolla al aire libre.

La Secretaría de Turismo se ha abocado a realizar, este último tiempo, un trabajo de promoción y difusión de la imagen turística de la localidad relacionada a lo natural y a lo espiritual. Este Turismo está conformado en el destino por toda la práctica de terapias alternativas que existe durante todo el año que conforman parte del Turismo Espiritual. Estas prácticas buscan lograr el bienestar holístico de una persona, relacionando la espiritualidad con la conexión emocional.

En El Bolsón existe la práctica de Terapias Alternativas hace aproximadamente 40 años, pero se lo relaciona con el Turismo hace apenas 10 años.

Las bases para el desarrollo de esta tipología están asentadas, pero varios de los entrevistados coinciden en que aún necesitan más desarrollo y difusión, hoy en día, el turismo en El Bolsón, se encuentra en un delgado equilibrio, donde el objetivo de varios prestadores es virar el foco para que cuando el turista piense en la localidad, primeramente lo pueda relacionar con un destino de armonía, de conexión, de bienestar. Con una proyección adecuada, sumado al trabajo de difusión que se está realizando, tanto de los organismos públicos como privados, se incentivaría correctamente a las visitas específicamente relacionadas a un turismo espiritual en El Bolsón.

Conclusiones

Comenzamos la tesis con el objetivo principal de analizar las prácticas de Terapias Alternativas en El Bolsón vinculadas al Turismo Espiritual, sabiendo que, si bien en la localidad, previamente existían muchas practicas espirituales, su relación con el turismo es novedosa y se trabaja en su desarrollo y difusión.

Antes de definir qué significaban estas terapias alternativas investigamos sobre los conceptos de religión y de espiritualidad, y la manera en cómo se relacionaban con este tipo de terapias. Sobre la religión pudimos concluir, con la ayuda de distintos autores, que es un sistema social estructurado de creencias y comportamientos relacionados a la idea de protección por parte de un ser superior frente a la inmensidad en la que se encuentra el ser humano. A la espiritualidad la descubrimos como la base de todas las manifestaciones religiosas del hombre, como el sentimiento humano de conexión con un atisbo que lo trasciende o supera. Dentro de las manifestaciones religiosas que existen nombramos a los Nuevos Movimientos Religiosos, los cuales contienen a las terapias alternativas, y que no son recientes, sino que rescatan prácticas espirituales no institucionalizadas. Concluimos con que la espiritualidad en todas sus formas y expresiones sirve para alcanzar el bienestar holístico de una persona.

Uniendo la espiritualidad y sus manifestaciones al turismo, nace el Turismo Espiritual, aquel que abarca otros tipos de turismo, tales como el religioso, la peregrinación y el de Terapias Alternativas. Este último hace referencia al turista que practica y participa de diferentes expresiones de fe fuera de las religiones tradicionales, expresiones que se definen como Nuevos Movimientos Religiosos, pertenecientes a la Nueva Era.

Correlacionando las terapias alternativas existentes en nuestro campo de estudio con el turismo espiritual, resaltamos que, tanto la práctica de éstas terapias alternativas, como el turista que busca este tipo de experiencias, persigue una conexión mística. Por lo tanto, a éste tipo de turista, que se desplaza buscando la práctica de las terapias mencionadas, se lo puede caracterizar como "turista espiritual".

Recordemos que el Turismo Espiritual abarca también al Turismo Religioso, que se enfoca en las prácticas espirituales de las religiones tradicionales. Cabe aclarar que si bien el Turismo de Terapias Alternativas estaría dentro del Turismo Espiritual, se encuentra alejado del Turismo Religioso. Distanciado, porque las terapias alternativas, vistas como Nuevos Movimientos Religiosos, son consideradas como otras formas religiosas, fuera de las religiones tradicionales.

Al presentar nuestro caso de estudio, El Bolsón, señalamos que fue una pequeña ciudad situada en la provincia de Rio Negro, la cual cuenta hoy en día con 40.000 habitaciones. Sus actividades económicas más destacadas son el turismo, la producción rural y la producción y venta de artesanías. El turismo comenzó a aflorar en la localidad a partir de los años 70, cuando la localidad recibió una “oleada migratoria filosófica” muy respetuosa del cuidado del medio ambiente, la alimentación sana, el arte y la cultura, dando espacio a las prácticas espirituales de la Nueva Era. Más tarde, en los 80 y 90 es cuando el Municipio comienza a vislumbrar la importancia del turismo y promulga ordenanzas para su posterior desarrollo.

Hoy en día las modalidades de turismo que más se practican en el lugar son: Turismo Activo, Turismo cultural y Turismo de Salud, en esta variante situamos al Turismo de Terapias Alternativas.

Si bien la prestación de terapias alternativas está instalada hace años en El Bolsón, la Secretaría de Turismo la vinculó a la actividad turística hace apenas 10 años. Esta unión entre Turismo y Terapias Alternativas surgió a partir de que se rescatara como potencial turístico la particular idiosincrasia de la localidad, enfocada en la conexión espiritual.

La revalorización mencionada también sirvió para desestacionalizar el turismo mayoritariamente presente en el verano y ofrecer, así, durante todo el año un turismo de relajación.

En El Bolsón pudimos corroborar que existe la práctica organizada de las terapias alternativas, logrando identificar varios centro holísticos a los que las personas se acercan buscando una experiencia particularmente espiritual. Creemos que la práctica de las terapias alternativas es un camino para estar conectado con uno mismo, y como decía Nogueira (2015), esta conexión con uno mismo y con la vida, es lo que se configura como espiritualidad.

La presencia y el devenir histórico de las prácticas de las Terapias Alternativas en la ciudad de El Bolsón, fue desarrollado en el capítulo 5, donde fueron tabuladas todas las terapias presentes hoy en día en la localidad turística. Éstas terapias y prácticas espirituales se afianzaron en la cultura de El Bolsón, luego de la estadía que hiciera Lanza del Vasto, discípulo de Ghandi por los años 70. Tras su paso por la localidad, éste reforzó la idiosincrasia ya presente, enfocada en el medioambiente, en el cuidado personal y espiritual.

Con el desarrollo del turismo, la práctica de las terapias alternativas se fue incorporando a él.

Si bien las terapias alternativas se desarrollan durante todo el año, es en verano, cuando se presenta la mayor afluencia turística. Los visitantes llegan a descansar a la localidad y se acercan numerosos a los centros holísticos, curiosos de vivir una nueva experiencia, o con recomendaciones de amigos y familiares. Atendiendo esta, aún, gran afluencia estival, es que, en el último tiempo, el ente público de turismo comenzó a desarrollar los lineamientos para poder desestacionalizar este tipo de turismo y que fomentar su práctica de manera sostenida durante todo el año.

Aunque no sean muchos los turistas que llegan especialmente a El Bolsón a practicar las terapias alternativas, los que llegan conocen que el destino turístico está posicionado como turismo de bienestar por encima de otros destinos turísticos con ofertas cercanas o similares. El Festival de Turismo Bienestar sirve para difundir este tipo de turismo y lo une al Turismo Espiritual, debido a que el mensaje principal del festival es el encuentro con uno mismo a partir de la práctica de actividades que contribuyan al bienestar holístico de una persona. Este pensamiento de estar conectado con uno mismo y en equilibrio interno se repite mucho entre los entrevistados de El Bolsón. El mensaje del Festival y otras opiniones presentadas afirmaron que al realizar alguna terapia alternativa el objetivo era la conexión con uno mismo vista como una forma de expresión espiritual.

Si bien hoy en día no son muchos los turistas que llegan ya conociendo la veta espiritual que tiene la localidad, específicamente de terapias alternativas, los que llegan son sorprendidos por la difusión, a nivel local, que tienen todas las prácticas espirituales. Y cómo éstas se relacionan con el imaginario turístico espiritual que tiene la localidad, el que se construyó y desarrolló a partir de los años 70, como un destino relacionado a la naturaleza y vinculado a lo alternativo.

Tanto los prestadores, como los turistas y pacientes, hablan del estar en paz, conectado con uno mismo y a la vez formando parte de un "todo". Esta comunión se logra a través de la práctica espiritual, y parte de estas prácticas son las terapias alternativas. En este estudio, El Bolsón es el destino donde se practican estas terapias alternativas, que son una forma de camino para conectarse espiritualmente. Esta circunstancia configura lo que para la Secretaría de Turismo de México es el turismo espiritual, el cual está conformado por todos los tipos de turismo que pregonan en el viajero la paz interior, el misticismo y la tranquilidad en un destino de quietud.

Finalizando las conclusiones, podemos decir que El Bolsón posee muchos recursos para ser un destino de Turismo enfocado en la espiritualidad. Elementos esenciales como: la belleza natural de la zona, la historia local que resalta valores sobre el cuidado

del medio ambiente, la prestación de una diversidad de terapias alternativas, la existencia de terapeutas formados y reconocidos en el tema, una secretaría de Turismo con objetivos delineados y la afluencia de turistas que llegan año a año a descansar, y entre quienes se encuentra una gran cantidad que son receptivos a realizar prácticas espirituales.

Elementos muy valiosos y apreciados están presentes en la geografía y en la sociedad de El Bolsón, pero aún les falta desarrollo para consolidar a la localidad como un destino de bienestar. Aún falta camino por recorrer. Pero podemos afirmar que todos los actores: terapeutas, prestadores turísticos y la Secretaría de Turismo Municipal, están uniendo fuerzas y trabajando conjuntamente para desarrollar y consolidar al lugar como un destino espiritual gracias a la práctica de las terapias alternativas.

Bibliografía

- Acerenza, Miguel Ángel. 2006. "Conceptualización, origen y evolución del Turismo", Primera edición, Editorial Trillas. Ciudad de México.
- Balash y Ruiz. 2003. Diccionario de Magia antigua y Alquimia. Ediciones Tikal. Madrid.
- Bausili Teresa. 2013. "Viajar al interior". Diario La Nación. Disponible en: <http://www.lanacion.com.ar/1632168-viajar-al-interior>
- Beltrán Cely, William Mauricio. 2007. "La sociología de la Religión: Una revisión del Estado del arte". Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Bondel, Santiago. 2008. "Transformaciones territoriales y análisis geográfico en ámbitos patagónicos de montaña. La Comarca Andina del Paralelo 42". Tesis doctoral. Facultad de Humanidades y Ciencias de la educación. Universidad Nacional de La Plata.
- Cabouli, Jose Luis. 2010. "Terapia de vías pasadas: técnica y práctica". Ediciones Continente. Buenos Aires.
- Calle, Ramiro. 1999. "El gran libro del Yoga". Editorial Urano. Madrid.
- Camarena Adame, María Elena y otros. 2009. "La religión como una dimensión de la cultura". Vol. 22, n° 2. Nómadas. Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas. Madrid.
- Cánoves Valiente, Gemma y Blanco Romero, Asunción. 2011. "Turismo religioso en España: ¿La gallina de los huevos de oro? Una vieja tradición versus un turismo emergente", Cuadernos de Turismo, n° 27, Universidad de Murcia. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=39820898007> v
- Cantilo, Miguel. 2006. "Chau Loco". Editorial Galerna. Buenos Aires.
- Carozzi, María Julia. "Definiciones de la New Age desde las Cs Sociales". Boletín de Lecturas Sociales y Económicas, UCA, n°5, año 2, Buenos Aires.
- Carozzi, María Julia. 2000. "Nueva era y terapias alternativas: Construyendo significados en el discurso y la interacción". EDUCA. Buenos Aires.
- Catania, Oscar y Sales, Fernando. 2001. "El Bolsón de antes". Ediciones de Autor. El Bolsón.
- Comte-Sponville, André. 2006. "El alma del ateísmo". Ediciones Paidós Ibérica. Barcelona.
- Cornejo, Mónica. 2012. "Religión y espiritualidad, ¿dos modelos enfrentados?". Vol.70, n°2, Mayo-Agosto, Revista Internacional de Sociología. Madrid.

- Davis, Roy Eugene. 2007. "Una guía simple para la meditación". CSA Press. Georgia. Disponible en: <http://www.csa-davis.org/Files/Spanish/meditacionguide.pdf>
- Diario de Río Negro. 2017. "Otra Nevada y Fiesta en El Bolsón". Disponible en: <http://www.rionegro.com.ar/sociedad/otra-nevada-y-fiesta-en-el-bolson-ME3170853>
- Diario de Río Negro. 2017. "Fiesta del Invierno en El Bolsón, oportunidad para probar productos locales". Disponible en: <http://www.rionegro.com.ar/yo-como/lugares/fiesta-del-invierno-en-el-bolson-oportunidad-para-probar-productos-locales-BK3149614>
- Diez de Velasco, Francisco. 2000. "Las Nuevas Religiones". Ediciones del Orto. Madrid.
- Diez de Velasco, Francisco. 2002. "Introducción a la historia de las religiones". Madrid. Disponible en: <https://antroporecursos.files.wordpress.com/2009/03/diez-de-velasco-f-2002-introduccion-a-la-historia-de-las-religiones.pdf>
- Durkheim, Emile. 2014. "Las formas elementales de la vida religiosa". 1ra edición. Alianza editorial. Madrid. Disponible en: <https://es.scribd.com/doc/56062234/Durkheim-E-Las-Formas-Elementales-de-la-Vida-Religiosa-pdf>
- Esteve Secall, Rafael. 2005. "Turismo y religión. Aproximación histórica y evaluación del impacto económico del turismo religioso". Disponible en: <http://www.diocesisoa.org/documentos/pastoralturismo/Esteve,%20Rafael%20-%20texto.pdf22>
- Feuerbach, L. 1841. "La esencia del cristianismo". Ediciones Trota. Madrid
- Gilbert en Molina Moreno, 2011. Potencial del oleoturismo como diversificación económica del sector cooperativo agrario:el caso español. Revista de Ciencias Sociales, Vol. XVII, No. 3, Madrid
- Heindel, Max. 1916. "Astrología Científica Aplicada". The Rosicrucian Fellowship. California.
- Historia de El Bolsón. Disponible en: <http://www.bolsonweb.com/historia.htm>
- Kastenholz, Elisabeth. 2012. "O contributo potencial do marketing para o desenvolvimento de um destino turístico religioso". Turismo Espiritual II: Una visión Iberoamericana. Disponible en: <http://issuu.com/rogeliomartinez9/docs/libro2>

- Lanquar, Robert. 2007. "La nueva dinámica del turismo religioso y espiritual". Resumen del informe general de la OMT sobre Turismo y Religiones: una contribución al diálogo de las religiones, culturas y civilizaciones.
- Marchissio, Mariela. 2007. "Migrantes de amenidad. Nuevos Emprendedores del sector turístico. Estudio de caso: El Bolsón y Lago Puelo." Facultad de Turismo. Universidad Nacional del Comahue. Neuquén.
- Mardones, José María. 1999. "Nueva espiritualidad, sociedad moderna y cristianismo". Cuadernos de fe y cultura. Universidad Iberoamericana. Ciudad de México.
- Martínez Cárdenas, Rogelio. 2011. "Turismo espiritual: una alternativa para el desarrollo de las poblaciones". Centro universitario de Los Altos. Universidad de Guadalajara.
- Martínez Cárdenas, Rogelio. 2012. "Propuesta metodológica para la conceptualización dinámica del turismo espiritual", "Turismo espiritual II. Una visión Iberoamericana". Universidad de Guadalajara Centro Universitario de los Altos. Tepatitlán de Morelos, México.
- Marx, Carl. 1968. Introducción para: Hegel. 1844. "Filosofía del Derecho". 5ta edición. Editorial Claridad. Buenos Aires. Obtenido de: <https://www.marxists.org/espanol/m-e/1844/intro-hegel.htm>
- Marzal, Manuel. 2002. "Tierra encantada". Editorial Trotta. Madrid.
- Matamala, Juan Domingo. 2000. "El Bolsón: Historia y Toponimia". Centro Gráfico del Sur. El Bolsón.
- Méndez, José María y Blanco, Daniel. 2004. "El Bolsón, sociedad y economía en las primeras décadas del siglo XX." Revista Pueblos y Fronteras de la Patagonia Andina. Revista de Ciencias Sociales. Año 5. Número 5. El Bolsón.
- Merlo, Vicente. 2007. "La llamada de la Nueva Era". Editorial Kairós. Barcelona <http://www.csa-davis.org/Files/Spanish/meditacionguide.pdf>
- Molina E., Sergio. 2005. "Planificación integral del turismo: un enfoque para Latinoamérica." 2da edición, Editorial Trillas, Ciudad de México.
- Moliner, María. 1998. "Diccionario del uso del español". Segunda Edición, Editorial Gredos. Madrid.
- Morere Molinero, Nuria. 1995. "Los viaje en la Época Romana". Disponible en: http://www.urjc.es/hirytdocs/los_viajes_en_epoca_romana.pdf
- Musicoterapia: <http://asamdifusion.wixsite.com/musicoterapia/preguntas>

- Nogueira, María Jimena. 2015. "La espiritualidad y su relación con el bienestar subjetivo y psicológico". Vol. 1, n°. Revista de Investigación en Psicología Social. Universidad de Flores.
- Ramos Mendoza y Guerrero González. 2014. "Introducción al Turismo". Grupo Editorial Patria. Ciudad de México.
- Olano, Cristina. 2012. "El Peumayén. Diagnóstico de la localidad de El Bolsón." Facultad de Turismo y Hospitalidad. Universidad Abierta Interamericana. Buenos Aires.
- Palls, Daniel. 2008. "Ocho teorías de la religión". Editorial Herder. Barcelona.
- Panosso Netto, Alexandre. 2007. "Filosofía del turismo. Una propuesta epistemológica", Revista Estudios y perspectivas en turismo, v.16 n.4. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- Parellada, Josep-Enric. 2009. "El turismo religioso. Sus perfiles". Jornadas Nacionales de Pastoral de Turismo. Ávila, España. Disponible en: <http://www.conferenciaepiscopal.nom.es/pastoral/turismo/encuentro/2008/Jos epEnricParellada.pdf>
- Porcal Gonzalo, María Cruz. 2006. "Turismo cultural, Turismo religiosos y peregrinaciones en Navarra. Las Javieradas como caso de estudio." Cuadernos de Turismo, n°18. Universidad del País Vasco.
- Porta, María Sol. 2015. "El Bolsón, magia en primavera". Diario Clarín. Disponible en: https://www.clarin.com/viajes/Bolson-magia-primavera_0_BJ8-JNJhvXI.html
- Prats, LI. 2003. "Patrimonio + turismo = ¿desarrollo?". Pasos, Revista de Turismo y Patrimonio Cultural, vol. 1, n° 2.
- Puerta, Lucas. 2011. "La migración de amenidades y los impactos territoriales en los destinos turísticos. Estudio de caso: El Bolsón." Facultad de Turismo, Universidad Nacional del Comahue. Neuquén.
- Sarrazín, Jean Paul. 2011. "Transnacionalización de la espiritualidad indígena y turismo místico". Disponible en: https://www.academia.edu/1398845/Transnacionalizaci%C3%B3n_de_la_espiritualidad_ind%C3%ADgena_y_turismo_m%C3%ADstico
- Secretaría de Turismo de México. 2009. "Dimensionamiento del Turismo Espiritual en México". Ciudad de México.
- Secretaría de Turismo de México. 2009. "Dimensionamiento del Turismo Espiritual en México". Recuperado de:

http://issuu.com/rogeliomartinez9/docs/dimensionamiento_del_turismo_espiritual_en_mexico

- Siegler, Elijah. 2008. "Nuevos Movimientos Religiosos". Ediciones Akal. Madrid.
- Solano Chávez David, 2012, "La religión en las sociedades del siglo XXI", Publicación para el Observatorio Pastoral del Consejo Episcopal Latinoamericano. Bogotá. Disponible en: http://www.celam.org/observatorio_pas/Images/img_noticias/docu4fcf826463015_06062012_1116am.pdf
- Terapia con cristales: <http://misticaluz.blogspot.com.ar/2008/11/terapia-con-cristales.html>
- Valls. 1998. "Cambio de concepto en la gestión turística del municipio". Estudios de Gestión Turística, Madrid.
- Viotti, Nicolás. 2010. "El lugar de la creencia y la transformación religiosa en las clases medias de Buenos Aires". Apuntes de Investigación del Cecyp. Argentina. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/4509290.pdf>
- Viva, Romina Gisela. 2014. "El Turismo, paradigma en construcción". Tesis de Grado, Facultad de Cs. Económicas, UNLP. La Plata.

ANEXOS

ENTREVISTA 1. Sra. Helena, reside en la Ciudad de Santa Fe, se dedica a diferentes terapias alternativas. Ha visitado El Bolsón ofreciendo sus terapias y realizando, experimentando la de otra persona.

-¿Cuándo viniste a El Bolsón? ¿Fue más de una vez?

-Visité El Bolsón en dos oportunidades. Fui el año pasado en diciembre y el anteaño pasado en enero.

-¿Visitaste el lugar acompañada o sola?

-Fui acompañada por otra señora, que también hace terapias alternativas, es mi compañera de trabajo con la cual juntas ofrecemos nuestra terapia.

-¿Cuáles fueron tus principales motivaciones al visitar el lugar?

-En El Bolsón había personas que ya conocían nuestra terapia y las referencias hicieron que nos llamaran para ir a trabajar allá. Además otra motivación fue el espíritu de aventura.

-¿Conocías antes de llegar que en El Bolsón se ofrecían terapias alternativas?

Sí, en realidad, tenía datos que al ser un lugar donde se establecen muchas personas de la Argentina, inclusive de otros países, el desarraigo las afecta. El desarraigo produce un desequilibrio emocional a veces y estas terapias la ayuda. Se trabaja mucho con las terapias que ofrecemos mi compañera y yo, con otras terapias también, aparte de lo que es también la parte científica.

- ¿Que terapia alternativa ofrecen ustedes? ¿Qué terapia alternativa practicaste?

En lo que compete a nuestro trabajo, vamos incorporando técnicas según la necesidad de cada persona, la práctica es muy diferente entre un ser y el otro. Con mi compañera realizamos un trabajo conjunto. Por mí parte yo aplico yoga pasivo, la respiración principalmente que es un arte, donde se lleva la respiración del nivel inconsciente al consciente, luego algo de numerología, la numerología yo la utilizo para descubrir en qué punto la persona guarda sus emociones, donde registra sus tensiones y da un pantallazo general sobre su vida, descubriendo que puede estar muy evolucionada o en un vuelo bajo, por diferentes situaciones, algo de dígito puntura, reflexología podal y facial, Reiki cundalini, Psicomagia, que trata de hacer un acto para que la persona pueda descubrir lo que quedó oculto dentro de sí y visualizarlo para poder sacar la emoción que quedaba, también se aplica un poco de drenaje linfático dependiendo la persona y

hipnosiericsoniana (nosotros le llamamos camino al inconsciente), unos test psicológicos (que se elaboran previamente). Mi compañera hace biodecodificación, energía tibetana, Reiki usui, memoria celular, códigos de luz. Ambas hacemos lectura de tarot, el cual es un descubrimiento donde la persona va leyéndose las cartas a sí misma e interpretándose a sí mismo, no es de origen adivinatorio, sino que marca una tendencia, es de origen aclaratorio.

Mientras estuve en El Bolsón recibí la terapia impartida por Ana, la dueña del centro de terapias alternativa Lumina. Me gustó muchísimo, solamente fui con ella, no pude ir con otras personas de las que me hablaron muy bien acerca de su trabajo por una cuestión de tiempo.

-¿Se lo recomendarías a otra persona como destino turístico?

Sí, me impactó mucho su naturaleza agreste y de pronto todos los verdes que tiene, el agua, los lagos, la gente tiene una particularidad también, es más cerrada pero uno se da cuenta entonces de que la vida allí no es tan fácil como parece. Tienen poco sol y pienso que esto les modifica el carácter. A mí me impactó mucho esto y creo que hay que conocer estos lugares para reconocernos como argentinos. Me parece que es muy bueno saber que le pasa a la gente de otras provincias. Y este lugar con su belleza natural también tiene su parte difícil para el lugareño. Merece mucho respeto para mí la gente que vive allí y nosotros vamos a visitarlo allí tan jocosamente. Un muy buen lugar para visitar.

- ¿Ves a El Bolsón como un destino de terapias alternativas?

Me parece que con una transmisión adecuada de las terapias y la alimentación en todos los negocios (eso me llamo la atención porque vas a un supermercado y te alcanzan una propaganda de lo que es la alimentación, lo q es autóctono, hay muchas dietéticas, hay un gran surtido de lo que es regional). Me parece que apuntando sobre esos blancos se lograría porque el clima es propicio, la gente es de muy pocas palabras pero justas. Creo que el hecho de entrar a una dietética o a un supermercado y encontrarte con algo regional a cualquier persona le abre un signo de interrogación y siempre hay algo dirigido a la promoción de terapias, con sus edificaciones tan bonitas dónde las realizan, y es como un misterio a descubrir me parece propicio y me parece adecuada, y creo q sí, creo que sería una muy buena oportunidad y una proyección importante que la gente viera ese lugar con su feria artesanal con todo lo que hacen con su idiosincrasia. Creo que la gente apuntaría a visitar el lugar y a realizarse las terapias.

ENTREVISTA 2: Licenciado en Psicología por la Universidad de Belgrano - Gabriel. Reside en El Hoyo, Provincia de Chubut desde el año 2005. Trabaja con distintas terapias alternativas en la Comarca Andina.

Nueva era:

Es un espacio de tiempo, que tiene que ver con las constelaciones. Como el otoño. Es la transición, que comenzó en los años 60/70, de la era de piscis a acuario. Estamos justo en el medio entre una era y la otra.

Esta nueva era, con su energía diferente va modificando los valores religiosos tradicionales. Además presenta un cambio cultural importante, derriba las barreras anteriormente planteadas y da paso al fenómeno de la globalización.

La energía nueva propicia la formación de grupos, lo diferente, el desapego emocional y físico, y nuevas relaciones sociales. Se ve en toda relación social, familia sexo religiones.

Como en todo final de era como experiencia de humano se radicaliza lo anterior y se rompe después, sobre la estructura. En estos días años se radicalizaron conceptos que ya se habían sacado, que tienen 60 años y volvieron. En todo final de ciclo vos necesitás que lo anterior llegue a un punto para que se corrompa y pase algo nuevo. Se pasa de la individualidad y de los gurúes (Jesús, Buda, Mahoma, Dalai Lama) a que no hay un gurú, es una energía q circula grupalmente, ya no hay líderes.

Que está pasando con la medicina tradicional? Empieza a tener agujeros tremendos y qué pasa con algunas líneas de la medicina tradicional como la neurología? Está postulando las mismas cosas q postulaba el conocimiento antiguo esotérico explicado a lo neurológico. Se están encontrando cosas que antes eran irreconciliables. La neurología lo que postula van al mismo concepto esotérico anterior. Para la medicina tradicional es todo química, para la neurología “depende lo que pienses, depende lo que formes”, es energético. La medicina te dice “el pensamiento lo generas y generas endorfinas, la glándula funciona mejor, o te auto creas enfermedades”

Por qué las terapias alternativas? Si bien todavía no lo explica como “era”, estamos pasando de un pensamiento de hemisferio izquierdo masculino, individualizante, religiosos ortodoxo, de medicina ortodoxa a un hemisferio derecho femenino, en donde para solucionar determinada cuestión todos debemos aportar algo, necesitamos que la

energía circule, se termina el pensamiento único políticamente religiosamente, filosóficamente

Nuevos movimientos religiosos:

Son la idea de lo religioso que deja de ser dogmático, es decir que no es “vos tenés que creer esto, pensar esto y comportarte de tal forma de vida”. Se pasa de un pensamiento religioso ortodoxo a una pensamiento en donde vos crees religar, o sea volver a ligar con tu espíritu de la manera que quieras. Entonces vos venís a mi grupo, a mi clase de x cosa, pero no necesitas pensar igual que yo, venís a tomar lo que yo propongo y lo fundís con lo tuyo. Ya no hay dogma. Evolutivamente el dogma fue necesario en su momento, ya que las religiones le daban parámetros para seguir, pero al pasar el tiempo dejó de serlo y las religiones ortodoxas siguieron.

Religión:

Es una idiosincrasia, una forma de pensamiento. La religión te propone una forma de pensamiento.

Espiritualidad:

Esto apunta a la vivencia. Por ahí vos meditas y sentís cosas lindas que no podes explicarlas, tuviste una vivencia. En cambio la religión te propone una forma de pensamiento, vos tenés que pensar de tal forma, siempre hay un intermediario. La espiritualidad no precisa de intermediarios.

En la religión católica empezó a aparecer mucho el cura sanador, el cual hace 100 años atrás se lo veía como satánico, era condenado. Empezó a ir gente a las iglesias a buscar a estos curas. Ni lo curas mismos podían explicar que les pasaba, porque en su mente estaba inculcado el pensamiento rígido que a ello les salía la sanación pero no lo podían explicar.

Un ejemplo puede ser el Reiki, vos sentís que el otro te pone la mano y te sentís mejor, es energía que circula. Yo creo que es el mismo concepto de cuando descubrieron la penicilina, que vos decían “uh! Es una cosa satánica” te enfermabas y esto te curaba, pero después un microscopio descubrió que era un bichito. Qué pasa con el Reiki o con otras cosas, es energía. La imposición de manos Cristo la hacía, otra evolución a la nuestra, él te transmitía su energía.

ENTREVISTA 3: Lumina es un centro de terapias alternativas ubicado en el centro de El Bolsón. Su dueña y fundadora es Ana, masajista terapéutica.

La construcción del centro “fue construido bajo los fundamentos de la permacultura, trabajando los 5 elementos (tierra, fuego, agua, aire, metal) con materiales totalmente naturales; paredes oxigenadas con adobe, paja y arena; techos vivos y de piedra; ventanas con arte en vitreaux y espacios de trabajo sin ángulos rectos que facilitan la circulación energética”. El lugar consta de 8 consultorios privados para sesiones individuales y un salón para sesiones grupales.

Las terapias que se ofrecen son: Masajes terapéuticos de diversos tipos, Reiki, Flores de Bach, Ayurveda, Acupuntura, Yoga, Quiropraxia, Osteopatía, Astrología, Genoalimentación, entre otras.

La siguiente entrevista Ana cuenta cómo surgió la idea de comenzar con este centro:

Lucía: - Quiero que me cuentes a que te dedicás, cómo se llama tu centro de Terapias Alternativas y cómo fue que comenzó.

Ana: -Nací acá en Bolsón, tengo 39 años, hace 20 años que hago terapia, atiendo a gente. Tuve la suerte de conocer a una maestra, que fue una genia, que falleció hace 8 años, se llamaba María, era conocida de mis papás y ella era una sanadora nata, un ser increíble.

Yo empecé con ella a raíz de unos desmayos que tenía cuando hice un viaje, unos desmayos que no se sabía bien de que se trataba. Mary me pidió que vaya con ella a hacer unas técnicas taoístas, sonidos sanadores, meditación de órbita micro cósmica y muchas otras técnicas taoístas.

La técnica que yo estudié es un masaje llamado Chi Nei Tsang, que trabaja la desintoxicación de los órganos internos y la piel, el cual se trabaja en el abdomen, pero tiene derivaciones en muchísimas otras técnicas, hay muchas ramas de esa medicina. Con ella comencé el trabajo de las meditaciones y tuve la suerte de ser su mano derecha, y viajar con ella ayudándola en sus clases fue un aprendizaje intensivo al estar todo el tiempo con ella, siendo su asistente y organizando los talleres, todo eso fue en Casa Isis, otro centro terapéutico de bolsón. Este masaje transmuta muchas cosas, no es un masaje placentero, mueve muchas emociones, no es un masaje para alguien que no tiene ganas de trabajar, es un proceso interno.

Lucía: ¿Cómo fue que pasaste de ser su asistente a tener tu propio centro de terapias?

Ana: Marie viajaba mucho, y yo me quedaba a cargo de Casa Isis, porque ella vivía la mitad del año acá y otra mitad en Inglaterra, las hijas estaban formándose e iban a volver a Casa Isis. Para cuando ellas volvieron yo ya pensaba dejarles el espacio. Marie se enfermó y la hija más chica y yo la cuidamos hasta que falleció. Así que cuando falleció yo abrí mi propio espacio

Lucía: ¿Qué tipo de terapias realizan en tu centro? ¿A qué apunta?

Ana: Antes de que Marie falleciera comenzó todo un trabajo en equipo de perfilar a El Bolsón para que tenga que ver con el Bienestar, con el turismo de salud, El Bolsón hoy en día está en un delgado equilibrio, el cual es el resultado de un turismo no pensado y de las ocupaciones habitacionales que está sufriendo. Para mí el foco donde tenemos que virar es el foco donde la gente diga “Ay tengo ganas de estar bien conmigo mismo, de reencontrarme, tengo ganas de irme de vacaciones a Bolsón”. Que la gente piense como en un momento se pensó Bariloche- Chocolate-Nieve, que piense Bolsón-Paz-Armonía-Conexión-Comer cosas orgánicas.

Es un trabajo transpersonal, no es un trabajo que te va a dar un fruto económico inmediato, y eso por ahí la gente no lo entiende, si lo siembra quizás no lo ve en su vida. Había mucha frustración porque cuando estábamos trabajando hubo muchas licitaciones y vinieron grupos inversores españoles con planillas de ganancia por año, cuando yo sabía que esto no iba a tener una visualización económica inmediata. Laburamos varios años en eso, se hizo una página web, se entregaron folletos, se hicieron conexiones con grupos hoteleros, se querían armar paquetes para que venga la gente con el paquete ya armado. Bolsón tiene una temática que al llegar a Bariloche nunca sabes si esta la ruta cortada, hay siempre muy mala prensa, que hay incendio, que hay hantavirus. Entonces la idea era hacerle a la persona un paquete para que sea un plan mejor armado y más seguro. No funcionó porque no está como la cabeza en la gente de comprar paquetes para venir a Bolsón, pero quedo como prendada la idea y yo aun estando en Casa Isis comenzó a llamar gente por teléfono diciendo por ejemplo: “somos 15 que vamos de Trelew, estamos interesados en hacer terapias alternativas” y a mí me sorprendió, ya que si bien había una demanda interesada, no existe la infraestructura necesaria para satisfacerla. A partir de ahí nació la idea de Lumina, un lugar con muchos consultorios, para poder abarcar más gente a la vez, con un salón grande, con un auditorio y con un restaurante. Este centro es un concepto muy nuevo para a zona, no hay muchos centros terapéuticos que puedan contar con una secretaría y una movida interesante, ya que es mucho el gasto operativo y todavía está creciendo, si lo querés hacer solo desde la mirada comercial podés, pero no es mi idea para nada,

yo quiero hacer un producto bueno, donde realmente se trabaje con seriedad, que la gente ame lo que haga y que sea profesional. Lumina para mí es la desmitificación de que la construcción en adobe es cosa de hippies, que las terapias complementarias son un verso. La construcción natural puede ser divina, puede ser terapéutico y puede ser serio, mi vida es desmitificar, mi papá era médico pero él y mi mamá eran hippies, siempre me toco estar en el medio, estar con todo el mundo sin prejuicios. Lumina representa la historia de mi vida, lo que hago es otro tipo de medicina con la que me crie.

Lucía: ¿Vos querés armar estos productos en El Bolsón?

Ana: Sí claro, se está trabajando para que sea con ese concepto, que todos pongamos para armar esta idea. Acá no hay cultura de atender a turistas, no hay cultura de tratarlo bien, de indicarle como llegar, de saber indicarle qué hacer. En Lumina si hay un turista, yo lo atiendo si o si, un turista no se puede ir sin atender. No es tan turístico El Bolsón, si bien viene muchísima gente, es todo muy improvisado, no hay una conducta de atención al turista todavía, hay que crecer mucho en ese aspecto. Yo intento con un grupo de gente que todo tire para ese lado. Para que un turista venga a Bolsón y todo tenga que ver con eso, con el cuidado del medio ambiente, con la permacultura, la agricultura, lo orgánico, que todo vire hacia un aspecto más saludable. Que la gente cuando piense en Bolsón piense en esto, en estar conectado, en venir y conectarse con la montaña, con el lugar.

Lucía: ¿La gente que llega a tu centro buscando terapias, es gente de acá o de afuera?

Ana: Al principio trabajábamos mucho con gente de afuera, porque la gente de acá tenía mucho prejuicio, que el lugar era intimidante, que era demasiado, además la gente de Bolsón está acostumbrada a no pagar nada y eso que desde que Lumina abrió siempre ofrecemos ciertas actividades gratuitas, pero como es una comunidad con muchos artistas y terapeutas la gente está acostumbrada a ir de un amigo y que te haga Reiki como un favor, entonces es difícil desde ese lado. En la mente espiritual se supone que cuando trabajas de esto no tenés que cobrar porque es una “entrega”.

Lucía: ¿Cuándo llega más gente de afuera a Lumina?

Ana: En Verano explota, trabajamos mucho con gente del sur, ahora estamos trabajando mucho también con gente de Neuquén y está bueno porque recibo gente que vienen todos los años con el plan de realizar las terapias, además la gente trae otra gente, por ejemplo este año me pasó de atender a una persona y esa trajo otra y otra y otra, todos llegan por recomendación ya que Lumina casi no tiene publicidad. También nos mandan

médicos de afuera a hacer tratamientos. Últimamente está pasando que viene gente que dice “si ustedes lo hacen, yo confío”, confían en el producto que ofrecemos. Soy bastante exigente, por lo que cuando viene a trabajar alguien nuevo al centro le pido los títulos, lo que estudió, primero pruebo yo misma la sesión que ofrece para conocer personalmente el trabajo, ya que puede tener 200 títulos y no saber para nada como manejar la energía. Siempre antes de incluir a un terapeuta verifico en qué escuela estudió y si terminó o no sus estudios.

Lucía: ¿Qué significa para vos la espiritualidad?

Ana: Para mí la espiritualidad tiene que ver con la sencillez de estar conectado con la tierra, con el cielo, de ser parte de un todo, hoy en día estamos re desconectados con lo que sucede, desde cómo nos afecta la luna, el clima. La espiritualidad para mí es estar conectado, después dónde te agrupas, a quien adoras o que hacés, es de cada uno. Además es estar conectado con la misión de cada uno, con la verdadera esencia, con correrse de lo que se espera y de la masa y descubrir cuál es tu misión, lo tuyo verdadero.

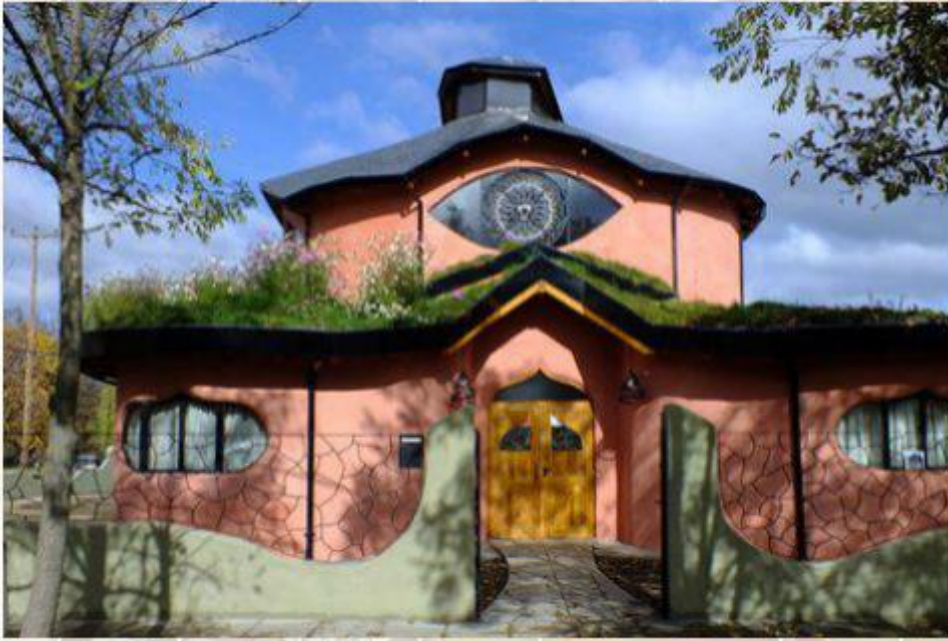
Lucía: ¿Crees que existe el alma?

Ana: Sí, por supuesto.

Lucía: ¿Pensás que las distintas terapias ayudan a “curar” el alma?

Ana: Yo creo que es un trabajo de a dos, del terapeuta y de la persona que se acerca para practicar alguna terapia, porque está identificando que quiere cambiar algo y eso ya ayuda, es un gran paso darse cuenta de que uno quiere cambiar, es la mitad del camino. No sólo son las terapias las que ayudan, simplemente alguien que te de la mano y te haga un mimo te va a ayudar, una mirada es más sencillo, las técnicas nos alimentan el ego, y en realidad la gente más sencilla y más despojada es la que más te enseña.

En la siguiente página se pueden encontrar imágenes.



Centro de Terapias Alternativas Lumina.



Masaje terapéutico.



Salón de sesiones grupales de Lumina.

Entrevista 4: Viviana- Integrante de la Secretaría de Turismo de El Bolsón y Organizadora del Festival BienEstar

-Bolsón Bienestar surge como una necesidad de buscar un producto turístico fuera de temporada. Hasta hace algunos años, El Bolsón solamente se ocupaba (la gente venía, se alojaba y comía en los restaurantes locales) aproximadamente 40 días al año: Enero y mitad de Febrero. Por lo que finales de 2007/ 2008 se encargó a una consultora, que vinieran y explorara diferentes opciones para desestacionalizar la temporada turística, y la consultora muy perceptivamente, se dio cuenta de algo que es muy genuino de acá (en ese momento ya había 3 centros holísticos), el hecho de que la gente va y hace yoga o hace reiki cuando no está bien, y es parte de nuestra idiosincrasia hacerse una masaje cuando uno está contracturado, en vez de tomar una antiinflamatorio, entonces pensaron por qué no hacíamos esto como un producto turístico. Éste pensamiento surgió no sólo para lograr desestacionalizar, sino también para cuando la gente venga en verano tenga una oportunidad de “gasto”, aunque suene feo, porque por ejemplo ir a la montaña no le deja dinero a nadie, y de echo en general se fomentan muchos los circuitos irregulares que no tributan. Por lo que dijimos, pongamos en valor y ordenemos estas ofertas que hay de “bienestar”. Se hizo un listado de los terapeutas, y ahí empezamos con esta disquisición de si era terapia alternativa u otra cosa. Terminamos decidiendo que era mejor que sea terapia complementaria, no alternativo, sino entrabamos en discusiones y en conflictos que considerábamos que eran innecesarios porque esto es turismo que tiene que ver con estar bien, no en entrar en discusiones con nadie. Se formó una asociación con los prestadores de servicios que tenían alojamiento, que tenían restaurantes y también se organizó con una agencia de viaje. Se trabajaron muchas horas para beneficio de la comunidad, financiando viajes de promoción y traccionando reuniones y coordinando el proyecto. Acá en Bolsón pasa algo inexplicable, hay una energía donde todo es muy intenso, en el pueblo todo es muy intenso, los conflictos y los amores, entonces la idea es decir: “Vení y sentilo”. El diferencial que tiene Bolsón es que no venís y te metes en un spa y no podes salir de ahí, sino que El Bolsón es un spa abierto donde uno puede decidir si quedarse en un hotel, en una cabaña, en un camping y dónde comer, y con este primer Festival Bienestar el concepto es que este fin de semana el pueblo se convierta en un spa abierto con las diferentes actividades que hay y con el objetivo que vos te conectes. Se hizo un listado de todas las terapias, mucha gente no había estudiado, no se había formado, entonces entramos en el conflicto “cómo reconocemos, como formalizamos lo que es informal”, entonces se comenzó armando una cartilla de calidad, donde se puso como

principal condición que los “terapeutas” atendiesen en un lugar habilitado, también cuenta el reconocimiento de esta terapia entre los pares, y así se armó un listado.

La idea del afiche de Bolsón Bienestar, con el mandala de 5 pétalos, 5 eslabones, los cuales todos van hacia el centro, hacia un punto, significa encuentro. Este encuentro en Bolsón comenzó en la década de los 70 cuando venía mucha gente de las ciudades, buscando un cambio de vida, buscando un cambio con la naturaleza, los cuales estaban dispuestos a relegar cosas con este objetivo, y vinieron acá y se encontraron con otras personas de otras partes del mundo, con otras vivencias. Un caso fue la familia de mi marido, personas de tambos y de chacras, los cuales les enseñaron a esta gente proveniente de las ciudades a hacer huertas, que no sabían producir sus alimentos, sin saber auto sustentarse. El conocimiento de estos recién llegados tenían que ver más con la cosa del arte, de este vuelo espiritual, entonces hubo un encuentro y un intercambio. Fue tan importante aprender a auto sustentarte como el aprendizaje de tomar vuelo y poder mirar más allá. Entonces el Bolsón Bienestar tiene que ver siempre con un encuentro, teniendo en cuenta que siempre es una elección, el centrarse en las diferencias o centrarse en lo puntos en común. La esencia es la posibilidad del encuentro. El Bolsón bienestar empezó individualmente ofreciendo cosas puntuales “vení y toma esta terapia” y después una segunda etapa fue “potenciamos los aprendizajes”, entonces se fueron armando talleres y clase de fin de semana que hoy en día ya están instalados, mucha gente hoy en día viene a formarse en terapias: Neurolingüística, biodecodificación, constelaciones familiares, neurobiodecodificación. Si bien este festival es un lanzamiento de la totalidad del producto, la idea es comenzar a cuantificarlo fácilmente por medio de los centros habilitados. Además como una forma de promocionar Bolsón, fuimos emisores de profesores que fueron a dar cursos a otras localidades, por ejemplo Comodoro Rivadavia, donde se dan muchos cursos de Yoga, formando gente y promocionando la idiosincrasia del pueblo. Por lo que ahí ya tenés, gente que viene individualmente, gente que viene a realizar cursos, profesores que realizan cursos fuera de aquí y promocionen, todo esto se armó como un abanico de posibilidades dentro del concepto de Bolsón Bienestar y después lo que está sucediendo es que se están armando grupos para venir, tours, por ejemplo, vienen personas un determinado fin de semana y asisten a diferentes actividades: yoga, masajes, baños de gong, caminata y comida natural. Un punto que llama la atención es que en todos nuestros restaurantes hay platos vegetarianos y jugos naturales. Además hay actividades nocturnas donde se está organizando un cronograma de actividades con bandas de rock, jazz, holistas, cantantes, etc, donde este cronograma se da a conocer en todas las redes sociales. Hoy en día es un momento propicio para que el bolsón sea

un lugar de encuentro y para que a través de “Bolsón Bienestar” como producto vos puedas vender todas estas cosas como prestador y para el municipio promocionar, y esta es la oportunidad de que nos demos cuenta de que este producto es único.

ENTREVISTA 5: Cecilia- Reiki Master- Habitante de El Bolsón desde los años 80 – Marzo 2017

-¿Qué es el Reiki?

-El Reiki es la energía universal, la cual tenemos todos. Es la energía universal que al estar uno canalizado, preparado energéticamente para recibirlo, pasa a través tuyo y te equilibra, por lo que si estás equilibrado energéticamente no te enfermás. No es ninguna religión, ni de un partido político, es una técnica para canalizar esa energía en pos de la curación física, mental, espiritual y emocional de un ser humano.

-¿Cómo se realiza el Reiki?

-Se hace por medio de la aplicación de manos, apoyándolas o acercándolas a 10 centímetros del cuerpo y está basado en los 7 chakras que tiene el cuerpo. Se aplican las manos en cada chakra, los chakras son centros de energía que están conectados a diferentes órganos del cuerpo humano. Junto con el Reiki se puede usar gemas.

-¿Cómo comenzaron las terapias alternativas en El Bolsón?

Empezó con un señor llamado Lanza del Vasto, un discípulo de MathamaGhandi, vino con toda la corriente espiritual y pacifista, trajo esa energía y mucha gente iba a hablar especialmente con él. Practicaba yoga buscando el amor y la paz. Quedó como el que inicio todo. La gente se empezó a arrimar a todas esas cosas y acá hubo un caldo de cultivo, el cual prendió mucho en la gente. Prendió también en varios médicos y eso hizo que funcionara más todavía, porque había alguien de confianza practicando estas terapias. Los médicos apoyaban toda esta nueva corriente que había en el pueblo.

Acá no había Reiki, solo muy poquito yoga. Con Reiki nos iniciábamos afuera y volvíamos, y habrá empezado a principios de los años 80. Primero empezó el Reiki y después llegaron los masajes con Mary, una señora inglesa que vivía en Mallín, un paraje en las afueras del pueblo, y trajo unos masajes alucinantes, teniendo varios alumnos. Ella impulsó los masajes en Bolsón a mediados de los años 80 y formó mucha gente también.

En el yoga también había poquitos y vino gente de afuera muy instruida a enseñar.

Y por último la medicina china, hará hace 10, 15 años.

-¿Por qué pensás que viene gente de afuera especialmente a hacer estas terapias?

-Porque El Bolsón tiene una imagen espiritual, tiene todo un imaginario fuera de acá. Mucha gente viene por eso, por ejemplo a iniciarse en Reiki. Piensan que acá es el centro de la espiritualidad en el país, de todo lo alternativo, de las terapias. Gemas,

Flores de Bach, Homeopatía, Acupuntura, se ha instalado todo tanto que por ejemplo hoy endíaacupuntura se hace gratis en el hospital regional, Reiki también.

Acá los médicos se están interiorizando más en las terapias alternativas.

-¿Pensás que el movimiento hippie que llego acá en los años 60/70 impulso las terapias alternativas?

Me parece que no, porque estas terapias estas hechas por gente "más común", sin un estereotipo de hippie de los 60. Gente instruida y capacitada. Lo que sí ayudó es en el imaginario que se creó.

-¿Cómo se inició el Reiki en El Bolsón?

-Primero yo me formé en Bariloche y vino una gente de Buenos Aires a iniciar gente en el pueblo también. Éramos pocos en general y después la gente empezó a hacerle a otro y así se fue extendiendo.

-¿Cómo llega uno a ser maestro de Reiki?

-Es un estilo de vida, y generalmente es otro maestro el que te dice: -"Sí, vos podés ser maestro"-, es un proceso de 3 años aproximadamente donde uno va aprendiendo muchísimas cosas espirituales y hay que tener una actitud de bondad, de servicio, de estilo de vida sano.

ENTREVISTA 6: A Jorge, dueño del establecimiento turístico CASA DEL ARBOL, ubicado en el centro de El Bolsón, abierto desde el año 2010.

Abrí el hostel en el 2010, ya pasaron 7 temporadas, la modalidad del hostel fue cambiando. En (su) un principio el hostel (fue) era con habitaciones compartidas, se vendía cama en habitación a compartir, luego incorporé habitaciones privadas para parejas y luego para familia. No recibo menores pero mucha veces vienen familias con hijos.

La demanda de turismo que pide hostel fue cambiando durante estas 7 temporadas. Al principio todos pedían habitación a compartir (precio más económico) y luego comenzaron a pedir habitaciones privadas, hoy en día tengo más habitaciones privadas que a compartir.

No sé si el pasajero llega sabiendo o no sobre las actividades holísticas que hay en El Bolsón. Hay cierta confusión, porque por ejemplo la medicina es una alternativa de terapia, la psicología es una alternativa de terapia, como también lo son la acupuntura, los masajes.

Todas las personas que realizan las terapias tienen un espacio en mi hostel para poder difundirlas, tengo una cartelera donde cada terapeuta pone lo que ofrece y el huésped puede obtener toda la información sobre las distintas actividades que puede practicar.

Sí, tengo conexión con los centros holísticos, por ejemplo con Ana, la dueña de Lumina tengo una buena relación y con otra gente que tienen otros centros holísticos también.

Una manera de incentivar este tipo de turismo es que a la gente que practica estas actividades holísticas o se anota en los diferentes talleres, le ofrezco un descuento en la estadía de mi establecimiento, por lo que favorezco la afluencia de público a los que concurren a los diferentes centros holístico que tiene El Bolsón.

El Bolsón ofrece algunas actividades holísticas que son consideradas como turismo de bienestar, la terapia alternativa tiene que ver con un proceso de curación que, en mi opinión, eso no sucede en el tiempo en el que un turista visita la localidad. El turista puede tomar un taller, experimentar un baño de gong o una clase de yoga, pero la curación total no se produce en la duración del viaje.

El Bolsón si ofrece actividades de turismo de bienestar, ofrece muchas más que otros destinos turísticos similares o cercanos, tiene bastante más actividades y creo que no son altamente difundidas.

Mis pasajeros no asocian El Bolsón con turismo bienestar, pero si tienen una referencia de que hay actividades holísticas al alcance de la mano, pero lo asocian más con turismo de montaña, de lagos, con un turismo comercial como la feria o la cereza artesanal.

Recibo alrededor de 1500 pasajeros por temporada y de ese total son aproximadamente 20 pasajeros los que vienen especialmente a hacer actividades holísticas.

Pero más allá de que los turistas en su minoría son los que asocian a El Bolsón con un turismo de bienestar, los pocos que conocen la gran oferta de turismo de bienestar que existe, realmente saben que El Bolsón ofrece más y mejor que otros destinos turísticos sobre ese tipo de turismo.

Hay muy poca gente que lo sabe, pero la gente que sí lo sabe, además de saberlo compara y reconoce que El Bolsón está posicionado por encima de otros destinos turísticos como oferta de turismo bienestar y a actividades holísticas.

En mi opinión, el turista no viene especialmente a hacer una terapia, quiere venir a pasar un buen momento, pero dentro de ese buen momento, practica o ensaya alguna de esas actividades holísticas que contribuyen a su bienestar total.

ENTREVISTA 7: A Teresa, turista oriunda de la ciudad de Santa Fe – visitó El Bolsón 4 veces – 70 años

-¿Por qué decidió visitar El Bolsón?

Fui a El Bolsón porque tengo familiares que lo conocían y me lo recomendaron como destino especial, donde podía realizar terapias alternativas. Cuando fui me encantó el lugar, su paisaje y la energía que tiene el lugar. Tuve la oportunidad de conocer el centro holístico Lumina, fui a hacerme masajes y también fui a realizar otras terapias con Gabriel, un psicólogo muy conocido de la zona. También fui a un baño de Gong grupal que realizan en conjunto Ana, la dueña de Lumina con Gabriel.

-¿Qué actividades realizó cuando fue? ¿Realizó algún tipo de terapia alternativa? Si realizó alguna, ¿cómo se enteró?

Me entere de las terapias alternativas primero porque estoy muy interesada en el tema y me gusta investigar, además de que mis familiares que ya habían ido me habían contado sobre las terapias que se practican. También noté que en muchos lugares de El Bolsón, ya sea locales y restaurantes hay muchos posters puestos sobre las terapias alternativas que se ofrecen. En mi opinión estas terapias alternativas hacen muy bien, no sólo al cuerpo físico, sino también al mental y espiritual, y ayudan al bienestar general de una persona, a estar centrado en uno mismo.

-¿Ve la práctica de terapias alternativas como una práctica de índole espiritual, de conexión con un ser superior (ya sea universo, Dios etc)?

Al hacer estas terapias uno se conecta con el ser multidimensional que uno es, se le puede llamar Dios, energía universal, el niño interior, hay distintas maneras de llamarlo. En mi opinión las terapias alternativas hacen que uno se sienta conectado, integrado, ayudando a estar cada vez mejor y lo recomendaría porque vale la pena probarlas aunque sea una vez. A las terapias alternativas no hay que entenderlas, si no sentirlas.

-¿Conectaría la práctica de estas terapias alternativas con la religión?

Estas terapias alternativas no tienen nada que ver con la religión tradicional que uno profesa o tenga, se la puede ver como complementaria. Promueve el sentirse bien desde el centro mismo de uno, sentirse en paz, tiene el mismo objetivo que una religión, el de estar bien, pero no tiene una conexión directa ni con Buda, ni con Jesucristo.

-¿Vé a El Bolsón como un destino de turismo de terapias alternativas?

Veo a El Bolsón como destino de bienestar, pero tendrían que difundirlo un poco más, y lo recomendaría totalmente, hoy en día ya lo recomiendo porque quede muy conforme con el lugar, con las terapias alternativas que practiqué y con la atención.

ENTREVISTA 9: A Marisa, 45 años, turista oriunda de Buenos Aires- visitó El Bolsón 2 veces, la última vez en noviembre del 2016.

-¿Por qué decidió visitar El Bolsón?

Me gusta viajar, y conocía El Bolsón sólo por trabajo, quería hacer una escapada dentro de Argentina y recordé cuanto me había gustado en las pocas horas que estuve allí y decidí ir

-¿Qué actividades realizó cuando fue? ¿Realizó algún tipo de terapia alternativa?

Subí a caballo hasta El Retamal

Fui al laberinto

Hice kayak en el Lago Epuyen

Fui al Lago Puelo y navegué.

Fui a la Feria

Me tocaron días de lluvia y ahí aproveche para averiguar sobre terapias alternativas.

-En el caso de haber realizado alguna terapia, ¿qué terapia realizó?

Realice dos, una fueron masajes holísticos y la otra fue un ritual sanador de chamanismo, excelentes ambas, realizadas por profesionales.

-¿Cómo se enteró de las terapias alternativas? ¿Fue por medio del lugar donde se hospedaba?

Me enteré un día de lluvia porque ya había escuchado sobre las terapias alternativas que se ofrecían y al preguntarle a la dueña de la cabaña en la que me alojaba me recomendó un centro holístico.

-¿El bienestar sólo pasa por el cuerpo físico o también por el espiritual?

Creo que la mayoría de las enfermedades físicas precipitan por conflictos en planos más sutiles.

-¿Ve la práctica de terapias alternativas como una práctica de índole espiritual, de conexión con un ser superior (ya sea universo, Dios etc)?

Digamos que sí, no creo en un Dios externo, sería una fuente universal, pero no en un ser superior a quien se le rinda cuentas.

-¿Conectaría la práctica de estas terapias alternativas con la religión?

No, no encuentro religión con la conexión.

-¿Vé a El Bolsón como un destino de turismo de terapias alternativas?

-Sí, lo veo porque creo que tiene muchas lindas terapias alternativas para ofrecer y también tiene muchos otros servicios para el visitante como son las cabañas y los restaurantes. Sin duda lo recomendaría como un destino especialmente para realizar este tipo de terapias.